



НИЖЕГОРОДСКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ГИМНАЗИЯ

Московский Патриархат

Нижегородская Епархия Русской Православной Церкви

ЧОУ РО «НЕРПЦ(МП)»

«Нижегородская православная гимназия»

«СОГЛАСОВАНО»

с Педагогическим советом ЧОУ РО
«НЕРПЦ(МП)» Нижегородская
православная гимназия имени
преподобного Сергия Радонежского
протокол от «24» августа 2020 г. № 1
Председатель М.И.С.

«УТВЕРЖДЕНО»

приказом ЧОУ РО «НЕРПЦ(МП)»
Нижегородская православная гимназия
имени преподобного Сергия Радонежского

от «24» августа 2020 г. № 1
Директор М.И.С.



ПОЛОЖЕНИЕ

**о системе оценивания знаний и достижений
обучающихся с ограниченными возможностями здоровья**

1. Общие положения

1.1 Положение о системе оценивания знаний и достижений обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – Положение) ЧОУ РО НЕРПЦ (МП) «Нижегородская православная гимназия имени преподобного Сергия Радонежского» (далее – Гимназия) регламентирует соответствие уровня полученных знаний обучающихся с различной степенью тяжести дефекта требованиям образовательных программ, умения их применять в практической деятельности, необходимой для социальной адаптации и интеграции данной категории детей в общество.

1.2 Настоящее Положение разработано на основании:

- Закона Российской Федерации № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»;
- СанПин 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ № 26 от 10.07.2015 г.;
- «Концепции коррекционно-развивающего обучения в образовательных учреждениях», разработанной Институтом коррекционной педагогики РАО и рекомендованной коллегией Минобрнауки РФ для использования в системе образования России;
- Устава ЧОУ РО НЕРПЦ (МП) «Нижегородская православная гимназия имени преподобного Сергия Радонежского»;
- Положения об инклюзивном образовании обучающихся с расстройствами аутистического спектра (далее - РАС) ЧОУ РО НЕРПЦ (МП) «Нижегородская православная гимназия имени преподобного Сергия Радонежского»;

- АООП НОО ЧОУ РО НЕРПЦ (МП) «Нижегородская православная гимназия имени преподобного Сергия Радонежского»
- 1.3 Настоящее положение регулирует деятельность учителей, работающих в общеобразовательных классах и реализующих адаптированные программы для детей с ОВЗ по текущему контролю и нормам достижений обучающихся.
- 1.4 Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация являются частью системы внутришкольного мониторинга качества образования и отражают динамику индивидуальных образовательных достижений обучающихся в соответствии с планируемыми результатами освоения основной образовательной программы соответствующего уровня общего образования.
- 1.5 В целях преодоления несоответствия между требованиями к процессу обучения по образовательным программам уровня начального общего образования и реальными возможностями ребенка, связанными со структурой дефекта, необходимо использовать адресную методику оценки знаний и продвижения обучающихся с ОВЗ в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ, вариант 8.2.
- 1.6 В настоящее Положение в установленном порядке могут вноситься изменения и (или) дополнения.

2. Оценивание знаний обучающихся

- 2.1 Текущий контроль успеваемости обучающихся осуществляется учителем: в первых классах – по безотметочной системе, предполагающей критерии относительной успешности обучающихся; в 2-4 классах – по пятибалльной системе.
- 2.2 Текущий контроль успеваемости обучающихся осуществляется по периодам обучения - по четвертям.
- 2.3 Текущему контролю подлежат все письменные классные и домашние работы в тетрадях обучающихся.
- 2.4 Контрольную работу следует проводить по следам выполненных упражнений, частота проведения контрольных срезов определяется учителем.
- 2.5. В целях формирования положительной мотивации к обучению учащихся с ОВЗ необходимо обеспечить благоприятные и комфортные условия:
 - увеличение времени выполнения проверочной или контрольной работы для обучающихся с ОВЗ не менее, чем в два раза, или контрольная работа может проводиться в два дня;
 - обеспечение возможности индивидуальной работы в специально отведённое время;
 - обеспечение возможности выполнения задания в отдельном помещении в присутствии тьютора;
 - использование адаптированных учебных материалов, снабженных визуальными инструкциями;
 - использование контрольных работ с адаптированными инструкциями, с образцом заполнения и примерами-моделями;
 - возможное предоставление заданий на отдельных листах, бланках с минимальной необходимостью заполнения;
 - использование заданий с возможностью выбора ответа;
 - использование для диктантов сокращённых по объёму и упрощённых по содержанию текстов, с визуальной опорой-картинкой;
 - упрощение диалогов, снабжение диалогов именами героев (литературное чтение, английский язык, русский язык);
 - использование адаптированных правил (русский язык, математика, английский язык) в виде таблиц и схем;

- предоставление пошаговых алгоритмов выполнения задания по всем предметам учебного плана.
- 2.6. Проверочные и контрольные работы снабжаются адаптированными инструкциями; допустимо дублирование инструкции тьютором. Тьютор может вернуть ребёнка к заданию, напомнить, на каком этапе выполнения ребёнок сейчас находится.
- 2.7. Проверочные и контрольные диктанты сопровождаются наглядным материалом (картинками) для лучшего понимания содержания текста и более медленной продиктовкой слов (трудных новых слов – по слогам);
- 2.8. Тестирование проводится по адаптированным тестам (математика, русский язык, литературное чтение, окружающий мир, английский язык, музыка), адаптации подлежит текст задания. Он разбивается на отдельные этапы.
- 2.9. При выполнении проверочных и контрольных работ, тестов допустимо использование вспомогательного материала и дополнительных визуальных подсказок (правила, пошаговые алгоритмы выполнения задания, образцы заполнения, примеры- модели, счетный материал, Нумикон).
- 2.10. Для формирования положительной мотивации к обучению и созданию благоприятных и комфортных условий для коррекции и развития познавательной и эмоционально-личностной сферы детей, настоящим Положением рекомендуется осуществлять текущий контроль письменных работ по русскому языку, литературному чтению и математике обучающихся с РАС с индивидуальным подходом по изменённой шкале оценивания (приложение).
- 2.11. Текущий контроль можно осуществлять в форме индивидуального и фронтального опроса, устных ответов, самостоятельных письменных работ, выполнения практических заданий, тестов.
- 2.12. Устный опрос является одним из методов учета УУД обучающихся по адаптированной образовательной программе. Критерии для оценивания устных ответов являются общими для всех предметов. Настоящим Положением рекомендуется осуществлять текущий контроль устных ответов обучающихся с РАС с индивидуальным подходом по изменённой шкале оценивания (приложение).

3. Отчётность по текущему контролю

- 3.1. Оценки по результатам текущего контроля выставляются учителем в классный журнал.
- 3.2. Для информирования родителей (законных представителей) оценки по результатам текущего контроля дублируются учителем в электронном дневнике.
- 3.3. Итоговые оценки по результатам текущего контроля выставляются в классном журнале по окончании каждой учебной четверти.
- 3.4. В конце учебного года выставляются годовые итоговые оценки, которые заносятся в сводную ведомость результатов обучения в классном журнале.
- 3.5. В случае не усвоения обучающимся программного материала по предмету за текущий период необходимо информировать родителей (законных представителей) письменным уведомлением.
- 3.6. В конце учебного года в случае не усвоения программного материала по одному или более предметам необходимо информировать родителей (законных представителей) письменным уведомлением.
- 3.7. Правильность ведения текущего контроля успеваемости обучающихся с РАС отслеживают заместители директора по учебной - воспитательной работе.

Критерии и нормы оценок по предметам.

Критерии (нормы) оценок письменных работ

Русский язык

Объем диктанта и текста для списывания:

| Класс | Объем текстов контрольных работ |
|-------|---|
| 1 | 8-10 на конец учебного года |
| 2 | 10-12 в начале года и 16-18 – в конце учебного года |
| 3 | 20-25 слов |
| 4 | 30-35 слов |
| 5 | 45-50 |
| 6-7 | 65-70 |
| 8-9 | 75-80 |

Тексты для изложения и сочинения увеличиваются на 15-20 слов. Сочинения и изложения носят обучающий характер. Оценки за контрольный диктант:

- Оценка «5» ставится за диктант, в котором допущена одна негрубая ошибка или 1-2 дисграфических ошибок, работа написана аккуратно.
- Оценка «4» ставится за диктант, в котором допущено не более двух орфографических, 1-3 пунктуационных и 1-3 дисграфических ошибок, работа выполнена аккуратно.
- Оценка «3» ставится за диктант, если в нем допущено 3-7 орфографических, 4 пунктуационных и 4-5 дисграфических ошибки.
- Отметка «2» может выставляться только в устной форме, как способ воспитательного воздействия на ребенка. Для всех нозологий в варианте II, III, IV отметка «2» не ставится.

Перечень специфических (дисграфических) ошибок учащихся с указанием вида речевого нарушения:

1. Ошибки, обусловленные несформированностью фонематических процессов, навыков звукового анализа и синтеза:
 - пропуск букв и слогов – «процла» (процала), «жадые» (жадные), «ишка» (игрушка);
 - перестановка букв и слогов – «онко» (окно), «звял» (взял), «переписал» (переписал), «натуспила» (наступила);
 - недописывание букв и слогов – «дела» (делала), «лопат» (лопата), «набухл» (набухли);
 - наращивание слова лишними буквами и слогами – «тарава» (трава), «катораые» (которые), «бабабушка» (бабушка), «клюкиква» (клюква);
 - искажение слова – «наотух» (на охоту), «хабаб» (храбрый), «щуки» (щеки), «спеки» (с пенька);
 - слитное написание слов и их произвольное деление – «насто» (на сто), «виситнастне» (висит на стене);
 - неумение определить границы предложения в тексте, слитное написание предложений – «Мой отец шофёр. Работа шофёра трудная шофёру надо хорошо. знать машину после школы я тоже. Буду шофёром»; замена одной буквы на другую – «трюх» (трёх), «у глеста» (у клеста), «тельпан» (тюльпан), «шапаги» (сапоги), «чветы» (цветы);
 - нарушение смягчения согласных – «васелки» (васильки), «смали» (смяли), «кон» (конь), «лублу» (люблю).
2. Ошибки, обусловленные несформированностью кинетической и динамической стороны двигательного акта:

- смещения букв по кинетическому сходству – о-а «бонт» (бант), б-д «убача» (удача), иу «прурода» (природа), п-т «спанция» (станция), х-ж «дорожки» (дорожки), л-я «кяюч» (ключ), л-м «полидор» (помидор), и-ш «лягуика» (лягушка);
- искажение графического изображения буквы.

3. Ошибки, обусловленные несформированностью лексико-грамматической стороны речи:

- аграмматизмы – «Саша и Леня собираит цветы». «Дети сидели на большими стулья». «Пять желтеньки спиленачки») пять желтеньких цыплят);
- слитное написание предлогов и раздельное написание приставок – «вкармане», «при летели», «в зяля», «у учитель».

Математика

Знания, умения и навыки по математике оцениваются по результатам индивидуального и фронтального опроса обучающихся, текущих и итоговых письменных работ. При оценке письменных работ, при этом учитывается уровень самостоятельности ученика, особенности его развития.

Объем контрольных работ должен быть таким, чтобы на ее выполнение требовалось:

во 2-3 классах – 25-40 минут,

в 4-9 классах 35-40 минут, причем за указанное время обучающиеся не только должны выполнить работу, но и проверить ее.

Контрольная работа

Негрубыми ошибками считаются:

- замена знаков, не влияющая на логику выполнения задания;
- единичное отсутствие наименований;
- отсутствие пояснений в задаче, неполный ответ;
- незначительные расхождения при измерении;
- замена цифр с последующим верным решением задания;
- отсутствие проверки в уравнениях.

Выставление отметки за работу, содержащую выражения, уравнения, равенства, неравенства: «5» - без ошибок, 1-2 самостоятельных исправления.

«4» - 1-2 вычислительные ошибки, 1-2 самостоятельных исправления или 2 негрубые ошибки.

«3» - 2-3 вычислительные ошибки, 1-2 самостоятельных исправления и 2 негрубые ошибки.

Отметка «2» может выставляться только в устной форме, как способ воспитательного воздействия на ребенка. Для всех нозологий в варианте II, III, IV отметка «2» не ставится.

Выставление отметки за работу, содержащую задачи:

«5» - без ошибок.

«4» - 1-2 негрубые ошибки.

«3» - 2-3 ошибки (более $\frac{1}{2}$ работы выполнено верно).

Отметка «2» может выставляться только в устной форме, как способ воспитательного воздействия на ребенка. Для всех нозологий в варианте II, III, IV отметка «2» не ставится.

Примечание: За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается. За нсряшливо оформленную работу оценка снижается на 1 балл (но не ниже «3»).

Контрольный устный счёт.

«5» - без ошибок.

«4» - 1-2 ошибки.

«3» - 3-4 ошибки.

«2» - 5 и более ошибок.

Критерии (нормы) оценок устных ответов

Устный опрос является одним из методов учета УУД обучающихся по адаптированной образовательной программе. При оценивании устных ответов по учебным предметам образовательного цикла следует учитывать:

- правильность ответа по содержанию;
- полнота ответа;
- умение практически применить свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Критерии для оценивания устных ответов являются общими для всех предметов.

Отметка «5» ставится обучающемуся, если он демонстрирует понимание материала, может с помощью учителя сформулировать, обосновать ответ, привести примеры. Допускаются единичные ошибки, которые может сам исправить.

Отметка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям отметки «5», но возможны неточности и исправления их с помощью учителя, возможны аграмматизмы в речи.

Отметка «3» - обучающийся частично понимает тему, излагает материал недостаточно полно и последовательно, допускает ряд ошибок в речи, не способен самостоятельно применять знания, может нуждаться в постоянной помощи учителя.

Отметка «2» может выставляться только в устной форме, как способ воспитательного воздействия на ребенка. Для всех нозологий в варианте II, III, IV отметка «2» не ставится

Литературное чтение

Проверка навыков чтения учащихся проводится на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием текстов учебной книги, произведений, рекомендованных для внеклассного чтения, путем специального опроса по чтению, пересказа и комбинированного опроса.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка овладения обучающимися правильности чтения, беглости и выразительности чтения и понимания содержания прочитанного (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного года навыки чтения проверяются по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

Нормативы техники чтения (количества слов в минуту)

| Класс | I II вариант (без нарушения произношения) | III вариант (незначительные речевые нарушения) | IV вариант (выраженные нарушения речи, ее отсутствие) |
|-------|---|--|---|
| 1 | 8-10 | 5 | Проводится с учетом индивидуальных особенностей и потенциальных возможностей обучающегося, отслеживается динамика относительно самого ребенка |
| 2 | 15-20 | 10-15 | |
| 3 | 25-30 | 15-25 | |
| 4 | 35-40 | 30-35 | |
| 5 | 45-60 | 40-50 | |
| 6 | 60-65 | 55-60 | |
| 7 | 70-80 | 60-70 | |
| 8 | 80-90 | 70-80 | |
| 9 | 90-100 | 80-90 | |

При оценке навыков чтения не учитываются следующие речевые нарушения обучающихся:

- нарушения темпа речи;

- нарушение произношения;
- заикание;
- органические и функциональные нарушения голоса.

1 класс

Оценка по проверке навыков чтения не ставится, но постоянно ведется наблюдение за овладением навыками чтения учащихся. Объем прочитанного должен быть не менее 1/4 страницы. В течение первого года обучения проводится текущая проверка становления элементарного навыка чтения без выставления отметки.

Основными объектами проверки в 1-ом классе являются умения обучающихся анализировать слого-звуковой состав слов, читать плавно, по слогам слова, предложения, короткие тексты с изученными буквами. В конце первого года обучения проверяется первоначальный навык в соответствии с первоначальными требованиями программы, а именно: учащиеся должны овладеть правильным и плавным слоговым чтением текстов при темпе в соответствии с таблицей нормативов техники чтения. Результаты проверки получают выражение в форме устных оценочных суждений учителя.

2 класс

Оценка «5» ставится ученику, если он:

- читает правильно, понимает содержание прочитанного;
- в I полугодии читает плавно, по слогам, отдельные простые слова умеет читать целиком, темп чтения в соответствии с таблицей нормативов техники чтения;
- во II полугодии читает плавно, целыми словами (отдельные трудные слова читает по слогам), темп чтения в соответствии с таблицей нормативов техники чтения;
- верно ставит ударение в словах, соблюдает интонацию, соответствующие знаки препинания в конце предложения;
- умеет правильно отвечать на вопрос учителя и последовательно передать содержание сюжетного рассказа, сказки и иллюстрации к тексту, твердо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он:

- понимает основное содержание прочитанного;
- в I полугодии читает плавно, целыми словами (трудные слова читает по слогам), темп чтения в соответствии с таблицей нормативов техники чтения;
- во втором полугодии читает плавно, целыми словами, допускает при чтении 1 -2 ошибки в словах, в расстановке ударений, при соблюдении пауз и интонации в конце предложения, темп чтения в соответствии с таблицей нормативов техники чтения;
- правильно пересказывает прочитанный текст и отвечает на вопросы учителя, но допускает речевые неточности, которые исправляет самостоятельно или с небольшой помощью учителя;
- знает наизусть стихотворение, но допускает при чтении перестановку слов, легко и самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3» ставится ученику, если он:

- осваивает содержание прочитанного только с помощью учителя;
- в I полугодии читает отрывисто, по слогам (отдельные слова читает целиком), темп чтения в соответствии с таблицей нормативов техники чтения;
- во II полугодии читает плавно, по слогам (отдельные слова читает целиком), темп чтения в соответствии с таблицей нормативов техники чтения, не соблюдает пауз между словами и предложениями;
- пересказывает текст, нарушая последовательность, допускает речевые ошибки и исправляет их только с помощью учителя;

- знает наизусть стихотворение, но при чтении воспроизводит его неточно.

Отметка «2» может выставляться только в устной форме, как способ воспитательного воздействия на ребенка. Для всех нозологий в варианте II, III, IV отметка «2» не ставится.

3 класс

Оценка «5» ставится ученику, если он:

- правильно понимает смысл прочитанного;
- в I полугодии читает целыми словами (малоизвестные слова сложной слоговой структуры по слогам), без ошибок, темп чтения в соответствии с таблицей нормативов техники чтения;
- во II полугодии читает целыми словами, темп чтения в соответствии с таблицей нормативов техники чтения; читает текст выразительно, соблюдает логические ударения, паузы;
- самостоятельно делит небольшой текст на части, выделяет главное, передает содержание прочитанного, грамматически правильно строит свою речь;
- понимает смысл слов в контексте, самостоятельно находит в тексте слова и выражения, используемые автором для изображения, действующих лиц, описаний природы и т.д.;
- твердо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он:

- правильно понимает основное содержание прочитанного;
- в I полугодии читает текст выразительно целыми словами (отдельные, трудные слова читает по слогам), темп чтения в соответствии с таблицей нормативов техники чтения;
- во II полугодии темп чтения в соответствии с таблицей нормативов техники чтения, при чтении допускает 1 - 3 ошибки в словах в соблюдении пауз и логических ударений;
- знает наизусть стихотворение, выразительно читает его, но допускает незначительные ошибки.

Оценка «3» ставится ученику, если он:

- смысл прочитанного текста устанавливает с помощью учителя;
- в I полугодии читает по слогам, и только отдельные слова читает целиком, темп чтения в соответствии с таблицей нормативов техники чтения;
- во II полугодии читает текст целыми словами, но с элементами слогового чтения, монотонно, темп чтения в соответствии с таблицей нормативов техники чтения;
- допускает речевые ошибки, исправляет их с помощью учителя; воспроизводит наизусть стихотворение, но текст знает нетвердо.
- Отметка «2» может выставляться только в устной форме, как способ воспитательного воздействия на ребенка. Для всех нозологий в варианте II, III, IV отметка «2» не ставится.

4 класс

Оценка «5» ставится ученику, если он:

- правильно и полно понимает содержание прочитанного;
- читает бегло, целыми словами, с соблюдением основных норм литературного произведения;
- в I полугодии темп чтения в соответствии с таблицей нормативов техники чтения;
- во II полугодии темп чтения в соответствии с таблицей нормативов техники чтения;
- полно, кратко и выборочно пересказывает текст, самостоятельно составляет простейший план, выявляет основной смысл прочитанного;
- знает и выразительно читает наизусть стихотворение.

Оценка «4» ставится ученику, если он:

- правильно понимает основное содержание прочитанного;
- читает целыми словами, используя основные средства выразительности;

- в I полугодии темп чтения в соответствии с таблицей нормативов техники чтения;
- во II полугодии темп чтения в соответствии с таблицей нормативов техники чтения; при чтении допускает 1-3 ошибки;
- знает наизусть стихотворение, но при чтении допускает 1-2 ошибки, которые исправляет самостоятельно.

Оценка «3» ставится ученику, если он:

- понимает содержание прочитанного с помощью учителя;
- в I полугодии читает монотонно, целыми словами (единичные слова с элементами слогового чтения), темп чтения в соответствии с таблицей нормативов техники чтения;
- во II полугодии читает невыразительно, целыми словами, темп чтения в соответствии с таблицей нормативов техники чтения; допускает от 4-5 ошибок;
- воспроизводит наизусть текст стихотворения, но допускает ошибки и исправляет их только с помощью учителя.

Отметка «2» может выставляться только в устной форме, как способ воспитательного воздействия на ребенка. Для всех нозологий в варианте II, III, IV отметка «2» не ставится.

Английский язык.

Контрольно-оценочные материалы

Оценка и самооценка достижений учащихся в процессе обучения способствует формированию чувства успешности, повышению мотивации к изучению английского языка, развитию стремления демонстрировать свои способности.

- Portfolio: письменные и устные задания в учебнике, обобщающие изученный материал.
- I Love English: раздел в рабочей тетради на закрепление изученного языкового материала во всех видах речевой деятельности.
- Now I know: задания в учебнике, направленные на самооценку и самоконтроль знаний материала модуля.
- Языковой портфель: творческие работы к каждому модулю.

Progress Check/ Modular Test/ Exit Test: тесты из сборника контрольных заданий.

2 класс

Текущий контроль успеваемости обучающихся с ОВЗ осуществляется учителем во вторых классах – по безотметочной системе, в формате «зачтено/ не зачтено».

3-4 класс

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

«удовлетворительно», если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

«хорошо» — от 51% до 65% заданий.

«отлично» свыше 65%.

Такой подход не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Критерии оценивания по английскому языку:

- 1) **Словарный диктант** (диктант-перевод, диктант по картинкам)
Критерии: правильно подобранное слово, орфографическое оформление
- 2) **Лексико-грамматический тест** по текущему материалу. (модульный, грамматический)
- 3) **Лексико-грамматический тест** на остаточные знания , тест на понимание устного и письменного текстов (**аудирование и чтение**)

| % правильно выполненного задания | Оценка |
|----------------------------------|--------|
| 65 – 100 % | 5 |
| 51 –65 % | 4 |
| 35 – 50 % | 3 |

Отметка «2» может выставляться только в устной форме, как способ воспитательного воздействия на ребенка. Для всех нозологий в варианте II, III, IV отметка «2» не ставится.

4) **Контроль монологического высказывания.**

Критерии:

- объем высказывания
- темп и интонационный рисунок
- фонетическое оформление (правильность звуков)
- правильное произношение слов
- соблюдение лексических и грамматических норм
- понимание содержания высказывания (ответы на вопросы)

| Количество допустимых ошибок | Оценка |
|------------------------------|--------|
| 0 - 2 | 5 |
| 3- 4 | 4 |
| 5 - 7 | 3 |

Отметка «2» может выставляться только в устной форме, как способ воспитательного воздействия на ребенка. Для всех нозологий в варианте II, III, IV отметка «2» не ставится.

При оценке навыков чтения не учитываются следующие речевые нарушения обучающихся:

- нарушения темпа речи;
- нарушение произношения;
- заикание;
- органические и функциональные нарушения голоса.

Окружающий мир

Проверка и оценка знаний и умений обучающихся по ознакомлению с окружающим миром

Основными видами проверочных работ по ознакомлению с окружающим миром являются:

- устные и письменные ответы на вопросы с использованием справочного материала;
- составление рассказов о наблюдениях в природе и за деятельностью человека
- по плану, алгоритму;
- распределение (группировка) предметных картинок по заданным признакам,
- работа с лекалами, трафаретами, контурными изображениями;

- конструирование (аппликация) из палочек, геометрических фигур, природного материала, бумаги, картона, дерева;
- выполнение коллективных работ по предварительно обсужденному замыслу,
- выполнение тестовых заданий.

Во 2-4 классах знания и умения обучающихся по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи оцениваются по результатам устного опроса, наблюдений и практических работ по перфокартам, предметным и сюжетным картинам, индивидуальным карточкам

Критерии оценивания по окружающему миру

Характеристика цифровой отметки (оценки) при устном ответе:

Оценка "5" - выставляется, если учебный материал излагается полно, логично, отсутствуют ошибки или имеется один недочёт, ученик может привести примеры из дополнительной литературы.

Оценка "4" - ответ полный, но имеются незначительные нарушения логики изложения материала.

Оценка "3" - ответ раскрыт неполно, осуществляется по наводящим вопросам, имеются отдельные нарушения в логике изложения материала.

Оценка "2" может выставляться только в устной форме, как способ воспитательного воздействия на ребенка. Для всех нозологий в варианте II, III, IV отметка «2» не ставится.

Ошибки, влияющие на снижение оценки:

- неправильное определение понятий, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объектов (явлений), если она является существенной;
- неправильное раскрытие причины, закономерности, условия протекания того или иного явления, процесса;
- неумение сравнивать объекты, производить их классификацию на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение самостоятельно привести примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- неумение ориентироваться по карте, правильно показывать изучаемые объекты.

Недочёты, не влияющие на снижение оценки

- преобладание при описании объекта несущественных признаков;
- неточности в определении назначения прибора, его использование;
- неточности при нахождении объектов на карте.

Технология

Критерии оценивания практических работ по технологии

Оценка "5"

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- задание выполнено качественно, без нарушения соответствующей технологии;
- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка "4"

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;

- задание выполнено с небольшими отклонениями (в пределах нормы) от соответствующей технологии изготовления;
- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка "3"

- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- задание выполнено с серьезными замечаниями по соответствующей технологии изготовления;
- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- самостоятельность в работе была низкой;
- не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка "2" может выставляться только в устной форме, как способ воспитательного воздействия на ребенка. Для всех нозологий в варианте II, III, IV отметка «2» не ставится.

Изобразительное искусство (ИЗО)

Критерии оценивания практических работ по искусству (ИЗО)

Критерии оценивания предметных умений

Оценка "5" - поставленные задачи выполнены быстро и хорошо, без ошибок; работа выразительна и интересна.

Оценка "4" - поставленные задачи выполнены быстро, но работа не выразительна, хотя и не имеет грубых ошибок.

Оценка "3" - поставленные задачи выполнены частично, работа не выразительна, в ней можно обнаружить грубые ошибки.

Оценка "2" " может выставляться только в устной форме, как способ воспитательного воздействия на ребенка. Для всех нозологий в варианте II, III, IV отметка «2» не ставится.

Оценивание по результатам творческих работ

Творческие работы могут быть представлены в виде проектов, презентаций и т.д.

Проводится взаимооценка в виде создания и презентации творческих работ.

Результаты подготовки и защиты творческих работ (проектов) могут учитываться при формировании портфолио учеников.

Оценивание успеваемости по курсу предлагаем осуществлять в виде анализа каждой творческой работы по составленным критериям.

| № | Критерии, показатели | Баллы |
|---|---|-------|
| 1 | Цели задания приняты обучающимся, конкретны. | |
| 2 | Замысел работы реализован. | |
| 3 | Содержание оптимально (научно, грамотно, доступно) | |
| 4 | Характер изложения предлагаемого материала доступный, соответствует возрастным особенностям обучающегося. | |
| 5 | Обучающийся использовал различные формы (самостоятельно, помощь родителей, учителя, интернет-ресурсы) и средства работы (применение | |

| | | |
|---|---|--|
| | ИКТ, иллюстративного материала). | |
| 6 | Во время защиты творческой работы созданы условия для личного общения с одноклассниками, для рефлексии. | |
| 7 | Работа способствовала формированию следующих качеств обучающегося: | |
| А | <i>Любознательность и активность</i> | |
| Б | <i>Эмоциональность, отзывчивость</i> | |
| В | <i>Общение с учителем и сверстниками</i> | |
| Г | Соблюдение общепринятых норм и правил поведения | |
| Д | Способность решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту | |
| Е | Владение универсальными предпосылками учебной деятельности | |
| Ж | Владение необходимыми умениями и навыками | |
| 8 | Обучающийся сумел заинтересовать одноклассников. | |
| | Всего баллов: | |

Предлагается оценить каждую из позиций по следующей шкале:

- | | |
|--|----------|
| 1. Достигнуто в высокой степени | 3 балла |
| 2. Достигнуто частично | 2 балла |
| 3. Достигнуто в малой степени | 1 баллов |
| 4. Не достигнуто (или не входило в цели) | 0 баллов |

Вывод:

- от 42 до 35 баллов – отметка «5»
- от 34 до 21 балла – отметка «4»
- ниже 21 балла результат не подлежит интерпретации

Выставляются только «5» или «4» балльные отметки. Работы, набравшие менее 21 балла, не оцениваются.

Критерии оценивания презентаций

Одним из видов творческой работы может быть презентация, составленная в программе Power Point.

Оценка "5" - ставится за полное соответствие выдвинутым требованиям.

Оценка "4" - ставится за небольшие несоответствия выдвинутым требованиям.

Оценка не ставится за минимальные знания темы и, возможно, не совсем корректное оформление презентации.

| Критерии оценивания | Параметры | Оценка |
|---------------------|---|--------|
| Дизайн презентации | - общий дизайн – оформление презентации логично, отвечает требованиям эстетики, и не противоречит содержанию презентации; | |
| | - диаграмма и рисунки – изображения в презентации привлекательны и соответствуют содержанию; | |

| | | |
|------------|--|--|
| | - текст, цвет, фон – текст легко читается, фон сочетается с графическими элементами; | |
| | - списки и таблицы – списки и таблицы в презентации выстроены и размещены корректно; | |
| | - ссылки – все ссылки работают. | |
| | Средняя оценка по дизайну | |
| Содержание | - раскрыты все аспекты темы; | |
| | - материал изложен в доступной форме; | |
| | - систематизированный набор оригинальных рисунков; | |
| | - слайды расположены в логической последовательности; | |
| | - заключительный слайд с выводами; | |
| | - библиография с перечислением всех использованных ресурсов. | |
| | Средняя оценка по содержанию | |
| Защита | - речь учащегося чёткая и логичная; | |
| | - ученик владеет материалом своей темы. | |
| | Средняя оценка по защите | |
| | Итоговая оценка | |

Музыка

При определении качества знаний учащихся по музыке объектами контроля и оценивания являются 4 вида учебной музыкальной деятельности:

1. Слушание музыки.
2. Освоение и систематизация знаний.
3. Вокально-хоровая работа.
4. Творческая деятельность.

1. *Слушание музыки.* На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения и давать словесную характеристику музыкальному образу, содержанию и средствам музыкальной выразительности, уметь сравнивать, обобщать, что является метапредметными навыками, знать музыкальную литературу.

2. *Освоение и систематизация знаний.* В музыке, как и в предметах естественно-научного направления, немало того, что поддается точному и однозначному определению и измерению. В данном виде деятельности проверяется и оценивается знание основных понятий, определений, умение пользоваться ими в процессе слушания и исполнение музыкальных произведений.

3. *Вокально-хоровая работа.* При выставлении оценки за вокально-хоровую деятельность учащихся учитываются не только объективно определяемые параметры, такие как: чистота интонирования, владение вокально-хоровыми навыками, выразительность исполнения, но и индивидуальный процесс развития и успехи каждого отдельного ученика.

4. *Творческая деятельность.* Оцениваются самостоятельность и основательность подхода, глубина погружения в тему предложенную учителем или выбранную самостоятельно, изложение материала.

Критерии оценки текущего и итогового контроля по предмету «Музыка»

(с учетом видов деятельности и программных требований)

1. Слушание музыки

| Параметры | Критерии | | |
|---|---|--|--|
| | «3» | «4» | «5» |
| <i>Музыкальная эмоциональность, активность, участие в диалоге</i> | При слушании ребенок рассеян, невнимателен. Не проявляет интереса к музыке. | К слушанию музыки проявляет не всегда устойчивый интерес | Любит, понимает музыку. Внимателен и активен при обсуждении музыкальных произведений. |
| <i>Распознавание музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм</i> | Суждения о музыке односложны. Распознавание музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм, выполнены с помощью учителя | Восприятие музыкального образа на уровне переживания. Распознавание музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм выполнены самостоятельно, но с 1-2 наводящими вопросами | Восприятие музыкального образа на уровне переживания. Распознавание музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм Высказанное суждение обосновано. |
| <i>Узнавание музыкального произведения, (музыкальная викторина – устная или письменная)</i> | Менее чем 50% ответов на музыкальной викторине. Ответы обрывочные, неполные, показывают незнание автора или названия произведения, музыкального жанра произведения | 51-70% правильных ответов на музыкальной викторине. Ошибки при определении автора музыкального произведения, музыкального жанра | 71-100% правильных ответов на музыкальной викторине. Правильное и полное определение названия, автора музыкального произведения, музыкального жанра |

2. Освоение и систематизация знаний о музыке

| Параметры | Критерии | | |
|--------------------------------------|--|--|---|
| | «3» | «4» | «5» |
| <i>Знание музыкальной литературы</i> | Учащийся слабо знает основной материал. На поставленные вопросы отвечает односложно, только при помощи учителя | Учащийся знает основной материал и отвечает с 1-2 наводящими вопросами | Учащийся твердо знает основной материал, ознакомился с дополнительной литературой по проблеме, твердо |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | | | последовательно и исчерпывающе отвечает на поставленные вопросы |
| <i>Знание терминологии, элементов музыкальной грамоты</i> | Задание выполнено менее чем на 50%, допущены ошибки, влияющие на качество работы | Задание выполнено на 51-70%, допущены незначительные ошибки | Задание выполнено на 71-100% без ошибок, влияющих на качество |

3.Выполнение домашнего задания

| Критерии | | |
|--|--|--|
| «3» | «4» | «5» |
| В работе допущены ошибки, влияющие на качество выполненной работы. | В работе допущены незначительные ошибки, дополнительная литература не использовалась | При выполнении работы использовалась дополнительная литература, проблема освещена последовательно и исчерпывающе |

4.Исполнение вокального репертуара

| Параметры | Критерии певческого развития | | |
|--|--|---|---|
| | «3» | «4» | «5» |
| <i>Исполнение вокального номера</i> | Нечистое, фальшивое интонирование по всему диапазону | интонационно-ритмически и дикционно точное исполнение вокального номера | художественное исполнение вокального номера |
| <i>Участие во внеклассных мероприятиях и концертах</i> | | | художественное исполнение вокального номера на концерте |

Физическая культура

Критерии и нормы оценки знаний, умений, навыков обучающихся с ОВЗ

Оценка предметных результатов по физической культуре представляет собой оценку достижения обучающимся с ОВЗ планируемых результатов.

При этом *итоговая оценка* ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимся с ОВЗ с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний учебного предмета физическая культура.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки.

Оценивание обучающихся с ОВЗ ведётся в формате «зачтено / не зачтено»

Оценивание двигательных умений

Критерии оценивания двигательного умения производится на основе сравнения техники выполнения с эталонной. При этом эталон для различных видов движений будет различаться. Например, в гимнастике наибольшее внимание уделяется амплитуде движение, четкому

прохождению всех фаз, точности выполнения движений. В игровых видах баскетбол, волейбол положение рук и ног, контроль мяча, уверенность выполняемого упражнения; в метаниях - дальность и точность полета снаряда. В любом случае движение, близкое к эталонному, максимально эффективно решает двигательную задачу.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Мелкими ошибками считаются такие, которые не влияют на качество и результат выполнения. К мелким ошибкам в основном относятся неточность отталкивания, нарушение ритма, неправильное исходное положение, «заступ» при приземлении.

Значительные ошибки – это такие, которые не вызывают особого искажения структуры движений, но влияют на качество выполнения, хотя количественный показатель ниже предполагаемого ненамного. К значительным ошибкам относятся:

- старт не из требуемого положения;
- отталкивание далеко от планки при выполнении прыжков в длину, высоту;
- бросок мяча в кольцо, метание в цель с наличием дополнительных движений;
- несинхронность выполнения упражнения.

Грубые ошибки – это такие, которые искажают технику движения, влияют на качество и результат выполнения упражнения.

Оценивание динамики развития физических качеств в зависимости от индивидуального уровня физического развития

Тестирование физических качеств обучающихся производится с 1 класса. Контроль ведется в течение всего учебного года. Оценивание производится на основе сравнения полученных результатов тестов с показанными результатами обучающихся, который были выполнены в прошлом учебном году, четверти (далее - исходный результат).

Оценивание обучающихся, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе

Итоговая отметка по физической культуре у обучающихся, отнесенных к специальной медицинской группе выставляется с учетом теоретических и практических знаний (двигательных умений и навыков, умений осуществлять физкультурно-оздоровительную и спортивно-оздоровительную деятельность), а также с учетом динамики физической подготовленности и прилежания.

Основной акцент в оценивании учебных достижений по физической культуре обучающихся, имеющих выраженные отклонения в состоянии здоровья, должен быть сделан на стойкость их мотивации к занятиям физическими упражнениями и динамике их физических возможностей.

При самых незначительных положительных изменениях в физических возможностях обучающихся, которые обязательно должны быть замечены учителем и сообщены обучающемуся (родителям), выставляется положительная отметка.

Положительная отметка должна быть выставлена также обучающемуся, который не продемонстрировал существенных сдвигов в формировании навыков, умений и развитии физических качеств, но регулярно посещал занятия по физической культуре, старательно выполнял задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастики, необходимыми знаниями в области физической культуры.