МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора
_____Е.Ю. Илалтдинова

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

«РУССКАЯ ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА НИЖЕГОРОДСКОГО РЕГИОНА»

г. Нижний Новгород
2020 г.

Разработчики:

Ефимова О.Е.	Зам.директора ИНО
Фофанова А.Д.	Специалист ИНО

СОГЛАСОВАНО

Директор Института непрерывного образования
_____ / С.А.Соткина/
«16» сентября 2020г.

АННОТАЦИЯ

Название курса: «Русская традиционная культура Нижегородского региона» (программа включает в себя три модуля: «Русская традиционная культура Нижегородского региона», «Народные художественные промыслы Нижегородской области», «Православные традиции Нижегородского региона»)

Целью освоения программы является формирование ценностей, мировоззрения, гражданской идентичности подрастающего поколения через изучение русской культуры Нижегородского региона, а также формирование адаптивности к темпам социальных и технологических перемен в условиях информационной социализации.

Задачи программы:

– модернизация системы духовно-нравственного воспитания, обеспечивающей качественное освоение обучающимися базовых навыков и умений по вопросам русской культуры;

– рост информационной компетентности учащихся в вопросах духовно - нравственного развития и воспитания;

– формирование теоретических знаний в области русской традиционной культуры Нижегородского региона;

– формирование системы представлений о народных художественных промыслах Нижегородской области, православных традициях Нижегородского региона в теоретической, практической и научно-исследовательской сферах;

– формирование высокой мотивации к обучению и вовлеченности в образовательный процесс за счет вариативности модулей, что позволяет раскрыть индивидуальные способности и творческий потенциал обучающихся.

Нормативно-правовое основание

Программа разработана в соответствии с:

– Федеральным законом от 29.12.2012 г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

– Приказом Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

– Уставом Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего п образования «Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина».

– Лицензией Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина».

– Положением об Институте непрерывного образования.

– Положением о разработке и реализации дополнительных профессиональных программ.

Актуальность программы «Русская традиционная культура Нижегородского региона» связана с необходимостью формирования у обучающихся системы знаний в области русской культуры и обоснована следующими факторами:

- недостаточная эффективность имеющихся механизмов реализации образовательных программ среднего общего образования с участием центров дополнительного образования детей при вузах.
- недостаточное количество программ дополнительного образования, современных дистанционных онлайн курсов и открытых онлайн уроков, направленных на решение задач духовно-нравственного воспитания.

Содержание программы

Программа составлена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и является модульной дополнительной образовательной программой, представляющая объединение модульных структур, имеющих общую логику достижения результата. Вариативность модулей позволяет раскрыть индивидуальные способности и творческий потенциал обучающихся, а также создать условия высокой мотивации к обучению и углубленной вовлеченности в образовательный процесс.

1. Модуль «Русская традиционная культура Нижегородского региона»;
2. Модуль «Народные художественные промыслы Нижегородской области»;
3. Модуль. «Православные традиции Нижегородского региона».

Перспективы развития

Процесс изучения программы направлен на формирование и развитие:

– теоретических знаний в области в области русской традиционной культуры Нижегородского региона;

– системы представлений о народных художественных промыслах Нижегородской области, православных традициях Нижегородского региона в теоретической, практической и научно-исследовательской сферах;

– духовно-нравственного воспитания, обеспечивающего качественное освоение обучающимися базовых навыков и умений по вопросам русской культуры.

Описание целевой аудитории

210 детей в возрасте от 14 до 17 лет, проживающих на территории г. Нижнего Новгорода и Нижегородской области (обучающихся в Нижегородской православной гимназии имени преподобного Сергия Радонежского – 50 человек, Гнилицкой православной гимназии имени святителя Николая Чудотворца – 25и человек, Православной гимназии имени святого апостола и евангелиста Иоанна Богослова – 15 человек, Православной гимназия во имя святого благоверного князя Александра Невского – 15 человек, Православная гимназия во имя святого благоверного князя Димитрия Донского городского округа город Бор – 25 человек, Дзержинская православная гимназия имени преподобного Серафима Саровского – 25 человек, Саровская православная гимназия имени преподобного Серафима Саровского – 20 человек, Арзамасская православная гимназия имени святых мучениц Веры, Надежды, Любови и матери их Софии – 35 человек).

Трудоемкость курса:

Общая трудоемкость курса – 72 часа

По окончанию курса выдаётся сертификат о прохождении программы «Русская традиционная культура Нижегородского региона»

Кадровое и методическое обеспечение курса

Обучение проводится при взаимодействии с Мининским университетом, на базе которого создан институт непрерывного образования, основной задачей которого является реализация дополнительных общеобразовательных программ, включающих в себя взаимодействие с высокопрофессиональными научно-педагогическим работниками университета. К занятиям будут привлечены ведущие российские и международные ученые, профессора и доценты кафедр Мининского университета руководители структурных подразделений, специалисты, имеющие большой опыт работы в области культуры.

В рамках освоения программы применяются лекции, практические занятия и другие формы обучения, в том числе с применением дистанционных технологий и открытых онлайн курсов.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Данная программа - является модульной дополнительной общеобразовательной программой, представляющая объединение модульных структур, имеющих общую логику достижения результата.

1. Модуль «Русская традиционная культура Нижегородского региона»;
2. Модуль «Народные художественные промыслы Нижегородской области»;
3. Модуль. «Православные традиции Нижегородского региона».

Итоговая аттестация проводится в виде собеседования.

№ п/п	Наименование учебного модуля, раздела	Всего часов	В том числе			Форма контроля (итоговой аттестации)
			Лекции	практ. занятия	самост. работа	
Обязательный модуль						
1.	Модуль «Русская традиционная культура Нижегородского региона»	36	16	10	10	зачет
Вариативный модуль						
2.	Модуль «Народные художественные промыслы Нижегородской области»	36	12	14	10	собеседование
3.	Модуль «Православные традиции Нижегородского региона»	36	12	14	10	собеседование
ИТОГО:		72				

Содержание программы

1. Модуль «Русская традиционная культура Нижегородского региона»

Тема 1. Роль традиционной культуры в системе духовно-нравственного воспитания.

Тема 2. Место Нижегородского региона в русской традиционной культуре и современном мире.

Тема 3. Взаимодействие культур разных народов как часть русской традиционной культуры.

Тема 4. Русские православные обряды и праздники Нижегородского Поволжья.

Тема 5. Этнокультурные особенности и перспективы изучения традиционной культуры русского населения Нижегородского региона.

Тема 6. Фольклорные традиции народов России в современном мире.

Тема 7. Отражение традиционной культуры Нижегородского края в художественных произведениях.

Тема 8. Культурная память Нижегородского края: взаимодействие традиций и новаций в регионе.

2. Модуль «Народные художественные промыслы Нижегородской области»

Тема 1. Традиции и современное состояние народных художественных промыслов Нижегородского региона.

Тема 2. Керженская сторона: Семенов – столица Золотой Хохломы (из истории Родины матрешки, старообрядческого края).

Тема 3. Городец – край народных художественных промыслов: городецкая роспись и резьба по дереву, городецкая иконопись.

Тема 4. История создания и развития нижегородской стеклянной елочной игрушки, роль фабрики Ариель как места исторического бытования промысла ёлочной игрушки.

Тема 5. Создание условий развития народных художественных промыслов.

Тема 6. Места бытования народных художественных промыслов как центры духовно-нравственного воспитания обучающихся

3. Модуль. «Православные традиции Нижегородского региона»

Тема 1. Русская национальная культура в контексте истории мировых религий

Тема 2. Основы православной культуры и этики Нижегородского региона

Тема 3. Постижение духовно-нравственных традиций русского народа на примере духовных традиций Нижегородского региона

Тема 4. История православной культуры земли Нижегородской

Тема 5. Православная семья в современном мире: традиции, современность и будущее

Тема 6. Русская народная религиозность, русская культура в контексте легенд и преданий.

Методические рекомендации по реализации учебной программы

Для успешного освоения всей дисциплины и составляющих ее модулей обучающемуся рекомендуется сочетать коллективную и самостоятельную формы работы:

выполнять задания вместе с преподавателем, затем выполнять аналогичные задания самостоятельно.

Итоговая аттестация

Итоговая аттестация по первому модулю проводится в виде зачета, по второму и третьему в виде собеседования.

Материально-техническое обеспечение курса

Аудитория оснащенная мультимедийным оборудованием и возможностями организации zoom конференции.

Рекомендуемая и используемая литература

1. Агафонов С.Л. Нижегородский кремль.- Н.Новгород: Кварц, 2010.
2. Киселев А.Г. Нижегородские промыслы и церковное искусство.- Нижний Новгород: Литера, 2010.
3. Наш край. – Н.Новгород, Книги, 2010.
4. Народные сказания. – Н.Новгород, Книги, 2010.
5. Нижний Новгород: 790 вопросов и ответов: Справочное информационно-тематическое издание. – Н.Новгород: Кварц, 2011.
6. По улицам родного города:Альбом-справочник. – Н.Новгород, 2010.
7. Седов А.В. Глядя с Откоса: Рассказы о родном крае. – Н.Новгород: Книги, 2009.
8. Сидорова И.В. Наш Нижний Новгород. – Н.Новгород: Кварц, 2009.
9. Смирнов Д.Н. Нижегородская старина Нижний Новгород: Книги, 2009.
10. Художественные промыслы Нижегородской области. Нижний Новгород: Литера, 2009.
11. А.О. Карелин. Творческое наследие. Н.Новгород, Волго-Вятское кн. изд., 1990.
12. Дмитриевская Г.А., Рябов А.Н. Живописный Нижний Новгород.- Н.Новгород; Саранск, 2005.
13. Горячев В.А., Аксенова Г.В. Древний Городец. Малый Китеж. – М., 2002.
14. Макаров И.А. Купеческий Нижний.- Н.Новгород:НОВО, 2006.
15. Наш край. – Н.Новгород, Книги, 2008.
16. Нижегородская школа. XBVIII-XX века: Очерки истории образования. – Н.Новгород: НГПУ, 2004.
17. Очерки истории нижегородской науки и техники. – Н.Новгород, 2008.
18.Сарабьянов Д.В. Русская живопись. Пробуждение памяти / Библиотека журнала «Искусствознание». М., 1998.
19. Филатов Н.Ф. Три века Макарьевско-Нижегородской ярмарки. – Н.Новгород: Книги, 2003.
20. Супрун Л.Я. Городецкая роспись. – М.: Культура и традиция, 2006.
21. Бородина А. В. История религиозной культуры: Основы православной культуры.
22. Учебное пособие для основной и старшей ступеней общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. М.: Покров, 2003; учебные пособия для начальной школы;
23. Кошмина И. В. Основы русской православной культуры. Учебное пособие для учащихся среднего и старшего школьного возраста. М.: Владос, 2001;
24. Шевченко Л. Л. Православная культура. М.: Изд-во Центра поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2004;

25. Шевченко Л. Л. Православная культура: Учебное пособие для начальных классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. М.: Издательский дом «Покров», 2005; другие учебные пособия для начальной школы;
26. Шурупова Т. А., Янушкявичене О. Л. Методическое пособие к книге «Основы нравственности». М., 2003;
27. Янушкявичюс Р., Янушкявечене О. Л. Основы нравственности. Беседы по этике для старшеклассников. М.: Православная педагогика, 2004.