

Пояснительная записка по обучению грамоте

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373. «ОБ УТВЕРЖДЕНИИ И ВВЕДЕНИИ В ДЕЙСТВИЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ»
- Федеральные перечни учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2013/2014 учебный год
- Учебный план образовательного учреждения на 2013/2014 учебный год
- Локальный акт образовательного учреждения (об утверждении структуры рабочей программы)
- Программа Л. В. Занкова. – Самара: Издательский дом «Федоров», 2012.
- Н. В. Нечаева Обучение грамоте и чтению: Учебно-методический комплект 1-4 класс, 2012

Программа обучения грамоте в 1 классе охватывает добукварный и букварный период. Курс представляет собой часть единой системы обучения русскому языку в начальных классах и построен на основе дидактических принципов, направленных на общее развитие учащихся.

В процессе обучения грамоте ребёнок начинает осваивать новые ситуации, отношения, виды деятельности, требующие от него выбора соответствующих языковых средств. По этой причине частные задачи периода о. г. не ограничиваются обучением детей чтению и письму, они ориентированы и на успешную адаптацию. Каждого ребёнка к новым условиям его жизнедеятельности.

Цель курса – начальное освоение учащимися коммуникативной функции языка.

Задачи периода обучения грамоте:

- научить детей читать и писать, дать им первичные сведения о речи, языке и литературе;
- расширить кругозор детей основе богатого содержания, отражающего мир природы, общества и человека;
- активизировать внутреннюю и внешнюю (устную и письменную) речь и её средства объектом осознания учениками;
- развить интеллектуальную и познавательную активность, вызвать у детей положительное отношение к учению;
- развить психофизиологические функции, необходимые для продуктивного обучения чтению и письму и в целом русскому языку.

Задача развития речи решается в неразрывном единстве с усвоением средств речи - языковой системы, на методологической основой ее решения служит система общего развития школьников (система Л.В. Занкова).

Программа состоит из двух взаимосвязанных разделов:

1. «Развитие речевой деятельности»

2. «Система языка»

«Развитие речевой деятельности»

В период обучения грамоте особое внимание уделяется осознанию детьми средств устного общения, установлению общего и особенного в различных речевых ситуациях. Для этого необходимо «разговорить» детей.

Данной цели служат специальные задания по инсценированию, но прежде всего – организация содержательного общения детей в процессе поиска решения проблем на разных учебных предметах и непосредственном, во время экскурсий, ознакомлении школьников с окружающим миром. В этот же период начинается систематическая работа по адекватному восприятию чужого высказывания (текста) на слух и зрительно. Через инсценирование прочитанного, иллюстрирование, придумывание к тексту названия, вопросов и другие многообразные задания дети подводятся к осознанию признаков текста и умению его анализировать.

Таким образом, косвенный путь учения доминирует над прямыми путями. Основной способ усвоения – самостоятельная речевая деятельность ребёнка и анализ соответствия речевых средств конкретной ситуации.

Техника чтения и письма формируется в основном в период обучения грамоте. Обучение чтению строится на принятом в русской методике аналитико-синтетическом звуко-буквенном методе. Порядок изучения буквориентирован на сознание учениками мен звуков-основу способа чтения и письма.

Основной метод обучения письму: анализ, сравнение схожих и противоположных случаев написания и перенос полученного опыта в новые условия.

Существенно ускоряет навык качественного чтения и письма включение в программу позиций по смысловому анализу текста, смысловому и грамматическому анализу предложений и слов, что обеспечивает естественное многократное возвращение ребёнка к прочитанному, а так же введение опосредованного чтения и работы по развитию психофизиологических функций, которые лежат в основе чтения и письма.

«Система языка»

Уже в букварный период, кроме традиционно центральной темы «Фонетика», ученикам предоставляется возможность широких грамматических наблюдений в области синтаксиса, морфологии и морфемики. Их основная цель в этот период – способствовать формированию навыков правильного чтения и письма. К её достижению приводят следующие линии работы:

- первичное осознание различия слов по смыслу, грамматическому и звуко-буквенному составу;
- начальное наблюдение детьми трёх основных принципов русской орфографии: фонетического, морфемного, традиционного, или исторического; наблюдение сильных и слабых позиций звуков в слове, расхождения правописания и произношения слов; родственных слов и их форм; слов с проверяемыми написаниями в корне и написаниями непроверяемыми, традиционными (**ча, ща, чу, щу, жи, ши**);
- наблюдение изменения грамматической структуры слов в предложении, в зависимости от цели высказывания, практическое ознакомление с основными признаками предложения и слова. Этой функции служит сравнение предложений, различающихся целью высказывания и интонацией, формами слов, служебными словами, порядком слов.

В основном грамматические знания усваиваются на уровне представлений.

Основные формы и методы работы

1. Формы организации познавательной деятельности:

- фронтальная работа – диалог, полилог;
- работа в малых группах;
- работа в статистических парах;
- индивидуальная работа
- нетрадиционная форма урока:
- урок-игра (дидактические игры, сюжетно-ролевые игры)

2. Используемые методы обучения :

- объяснительно-иллюстративный;
- проблемно-поисковый;
- метод стимулирования интереса к учению;
- метод самоконтроля ;
- метод самостоятельной деятельности учащихся:

- чтения-рассматривания;
- выработка и усовершенствование навыков;
- различие самостоятельных работ по характеру самостоятельной деятельности (репродуктивный, конструктивный, творческий уровень заданий с различной мерой помощи).

3. Используемые технологии:

- игровые технологии
- технология создания ситуации успеха на уроке
- личностно-ориентированные (разноуровневые задания)
- здоровьесберегающие(приём зрительных меток; тематические физминутки)

Организационные формы, применяемые на уроках, также различны: индивидуальное выполнение заданий, в малых группах, коллективное.

Механизмы формирования ключевых компетенций.

При обучении грамоте эмпирическое, чувственное познание осуществляется прежде всего в процессе наблюдения и анализа разнообразного языкового материала, путем обращения к речевому и познавательному опыту ребенка. Велика роль самостоятельных наблюдений, анализа, сравнений в пробуждении и развитии подлинных мотивов и интереса в овладении языком и речью.

Благодаря введению на ранних этапах научных терминов, являющихся средством обобщения наблюдаемых конкретных явлений языка, обеспечивается расширение опыта ребенка в познании различных сторон языковой системы.

Учебно-познавательные:

Язык усваивается человеком не ради него самого, не ради познания его звукового и грамматического строя, а как основное средство, способ деятельности, поведения и мышления, как знание этих способов, облеченных в языковую оболочку. Сущность обучения языку состоит, следовательно, не в заучивании правил, а в соотнесении действительности с ее языковым выражением, т. е. в формировании навыков активного, осознанного, правильного и адекватного использования и понимания языковых средств в речи. Т.е на уроке необходимо создать условия для того, чтобы ребенок научился адекватно действовать в любой речевой ситуации. Курс характеризует его яркая практическая направленность на пользование языком. Правильность речи обеспечивают теория языка и опыт речевого общения в устной и письменной форме.

Существенно ускоряет навык качественного письма и чтения включение в программу позиций по смысловому анализу текста, смысловому и грамматическому анализу предложений и слов.

Информационно-коммуникативные, социальные: особое внимание уделяется осознанию детьми средств устного общения, установлению общего и особенного в различных речевых ситуациях. Для этого необходимо прежде всего «разговорить» детей.

Организация практики устного общения, устные речевые упражнения, преобразующая речевая деятельность учащихся в форме письменной речи нацелены на связь языкового и речевого содержания курса, анализ языковых явлений, предложений, текстов, овладение навыками общения в различных формах и ситуациях.

Обсуждения, дискуссии, в целом разнообразие отношений и ситуаций на уроках и вне уроков способствуют возникновению у школьников опыта монологической и диалогической речи, речи разговорной и научной, воспитывают ответственность за сказанное слово, умение доказать свою точку зрения, выразить согласие и несогласие. Поэтому необходимо помочь детям овладеть средствами устного общения: голосом, жестами, мимикой, движением. Примером интеллигентного общения является учитель.

Таким образом, при освоении детьми устной и письменной речи косвенный путь учения доминирует над прямыми путями. Основной способ усвоения - самостоятельная речевая деятельность ребенка в вариантных условиях и анализ соответствия речевых средств конкретной. Все уч-ся класса, в т.ч. и слабые привлекаются к участию в учебном диалоге, овладевают умением уметь слушать и слышать товарища, аргументировать свою мысль в споре; используют в диалоге адекватные средства общения. Учитель создаёт ситуацию общения таким образом, при котором проявляется толерантное отношение к мнению товарища, учителя.

В процессе учения закладываются основы развития способностей к самообразованию: ученик делит информацию на известную и неизвестную; указывает, какой информацией для решения поставленной задачи обладает, а какой нет; пользуется словарём, спрашивает у родителей, извлекает информацию из прочитанного, увиденного по телевизору и т.п.; достаточно точно излагает полученную информацию; задаёт вопросы; находит выход.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошёл переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, готовности к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

Ценностные ориентиры начального образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- **формирование основ гражданской идентичности личности** на базе:
 - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
 - восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
- **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества** на основе:
 - доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
 - уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;
- **развитие ценностно-смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
 - принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;
 - ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
 - формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;
- **развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:
 - развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
 - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
- **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условия её самоактуализации:
 - формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
 - развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
 - формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
 - формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

Для реализации программного содержания используются:

Учебный комплект для учащихся:

1. Нечаева, Н.В., Белорусец, К.С. Азбука – Самара: Фёдоров, 2012.
2. Н.В.Нечаева, К.С.Беларусец, Пособие для учащихся 1 класса в 3-х частях «Я читаю»--Самара: Корпорация Фёдоров, 2013.
3. Т.М.Андрианова, А.В.Остроумова. Русский язык. Тетрадь по письму для 1 класса в 4-х частях. -Самара: Корпорация Фёдоров, 2013.

Методические рекомендации для учителя:

1. Зверева М. В «Изучение результативности обучения в начальных классах».
2. Перелыгина Е.А.. Фишман И. С. «Методические рекомендации по формированию ключевых компетентностей учащихся начальной школы». - Самара: Корпорация «Фёдоров», изд-во «Учебная литература», 2012.

Содержание программы

1. Развитие речевой деятельности

Общие сведения о речи (в течение курса).

Ознакомление в конкретной речевой ситуации с понятиями: речь устная и письменная; разные функции речи: общение, сообщение, воздействие; речь разговорная, книжная (научная, деловая, художественная). История возникновения речи.

Устная речь

Наблюдение взаимосвязи между содержанием и формой речи. Речевые ситуации: сообщение, беседа, обращение, убеждение, призыв, вопрос, просьба, спор. Речевые средства: мелодика, логическое ударение, пауза, сила, тембр голоса, темп речи, мимика, жесты, движения (терминологией пользуется учитель).

Речевой этикет: слова приветствия, прощания, благодарности, обращения; особенности общения со знакомыми и незнакомыми людьми, с родными и друзьями, ровесниками и взрослыми, с маленькими детьми. Особенности общения в школе на уроке. Правила поведения при вручении и получении подарка. Устное поздравление с днём рождения, с новым годом. Обсуждение, о чём можно просить и о чём нельзя.

Письменная речь

Ориентировка в букваре и в тетради по письму: обложка, форзацы, страницы, иллюстрации, задания, условные знаки. Книги учебные и неучебные; художественные, научные, научно-популярные.

Стихи, проза. Тема произведения, название (заголовок), автор (поэт, писатель), персонажи (действующие лица), герои.

Сказки. Их возникновение, способы сохранения, особенности рассказывания и чтения. Русские народные сказки и сказки других народов мира. Авторские сказки.

Понимание текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.

Представление о разнообразии жанров: сказка, песня, стихотворение, загадка, частушка, скороговорка, чистоговорка, поговорка, считалка, дразнилка, закличка и проч. Доказательство выбора отгадки, заучивание стихотворных текстов.

Практическое ознакомление с этимологией, многозначностью, с омонимами, синонимами, антонимами, с устаревшими словами.

Техника чтения и письма

Формирование аналитико-синтетического звуко-буквенного способа чтения с учётом мен звуков.

Упражнения психофизиологических функций, необходимых для чтения: составление целого (фигур, рисунков) из данных элементов, составление печатных и письменных букв по элементу, выделение печатных и письменных букв из буквенного ребуса, восстановление слов с пропущенными буквами, составление слов из букв и слогов, вычёркивание из текста заданной буквы, усвоение правильного дыхания, «чтение пиктограмм, схем слов и предложений, умение сливать звуки при чтении, работа со схемами, выкройками и планами и проч.

Чтение слов с переносом. Чтение вслух, жужжащее чтение.

Освоение позиционного (с ориентацией на следующую букву) способа письма.

Упражнения психофизиологических функций, необходимых для списывания и письма под диктовку: упражнение руки, штриховка. Раскраска заданных контуров, срисовывание рисунков, узоров, волнистых линий, воспроизведение рисунков, узоров по памяти и под диктовку. Нанизывание петель на спицы, прохлопывание и проговаривание ритма, определение рифмы, нахождение рифмующихся слов, узнавание голосов детей. Актёров, составление схем слов и предложений под диктовку и проч.

Графика. Техника письма

Списывание слов, предложений, текстов, записанных письменным и печатным шрифтом с доски и тетради для письма.

Письмо под диктовку слов, предложений, текстов.

2. Система русского языка (50 часов)

Слово. Различие предмета, явления и слов, их обозначающих. Соотношение названия нарисованного предмета с буквенной схемой слова.

Наблюдение внутреннего единства лексического, грамматического значения и звукового (буквенного) состава слова. Наблюдение за изменением семантического значения слова или его формы при наращивании или сокращении фонем, изменение их порядка в слове, замены одной фонемы при перемещении ударения.

Наблюдение существенных признаков имён существительных (предметность), глаголов (действие предмета), прилагательных (признак предмета), наречий (признак действия).

Наблюдение связей слов в предложении по роду, числу.

Различие слов – названий и указателей названий – местоимений.

Общее представление о словообразовании. Корень. Родственные слова. Начальное разведение понятий: разные (родственные) слова и формы одного слова.

Классификация слов по лексическому и грамматическому значению.

Систематизация слов, обозначающих наименование предметов, созданных человеком и природой. Различие одушевлённых и неодушевлённых предметов. Имена собственные. Дифференциация вопросов **кто?** **что?** Большая буква в именах, фамилиях, отчествах людей.

Смыслоразличительная роль звуков в речи, в слове. Гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Его смыслоразличительная роль. Сильные и слабые позиции гласных в слове. Безударные гласные.

Твёрдые и мягкие парные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами **я,и, е, ё, ю,ь**. непарные твёрдые согласные **ж,ш,ц**. непарные мягкие согласные **ч,щ**. написание **и,а,у** после согласных **ж,ш,ч,щ**. звонкие и глухие непарные звуки.

Слог. Деление слов на слоги. Перенос слов по слогам без стечения согласных.

Звуки-буквы. Гласные буквы, обозначающие один звук. Гласные буквы, обозначающие два звука. Буквы, не обозначающие звуков. Сильные и слабые позиции гласных и согласных звуков.

Алфавит и его значение. Нахождение случаев расхождения звукового и буквенного состава слов; ошибкоопасные места при записи слов.

Предложение. Соотношение нарисованного предложения (пиктограммы) с его схемой. Членение речи на предложения и слова. Наблюдение смысловой и интонационной законченности различных по структуре предложений (односоставные, двусоставные – без введения понятий) при сопоставлении со словом.

Сравнение предложений, различающихся по цели высказывания. Большая буква в начале предложения, знаки (**. ! ?**) в конце предложения. Объединение слов в предложения, выделение предложений из текста. Ошибкоопасные места при записи предложений.

Наблюдение смысловой зависимости содержания предложений от изменения форм отдельных слов, служебных слов, интонации, порядка слов.

Составление схем предложений. Составление предложений с опорой на схему, их многовариантность. Связи слов в предложении (по вопросам).

№	Дата		Тема урока	К о л - в о ч а с о в	Тип уро- ка	Планируемые результаты			Оборудо- вание, ЭОР	Система контроля
	план	фа кт				Предметные	Метапредметные	Личностные		
Добукварный период(14 часов)										

1			История обучения. Знакомство с учебником. «В начале было Слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог».	1	ОНЗ	Иметь представление о передаче старшим поколением младшему знаний и опыта. Ориентироваться в Азбуке. Различать учебные и не учебные книги. Познакомиться с нормами поведения в школе.	Регул.: принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения. Познав.: искать нужную информацию на странице учебника; понимать знаки, символы на стр. учебника. Коммуник.: Воспринимать мнение сверстников о «считывании» информации с рисунков, о значении знаков, символов, моделей, об анализе, сравнении выделенных учителем критериев.	Интерес к заданиям, представления об основных моральных нормах поведения в школе.	Азбука, «Я читаю» Интер-акт. доска	Оц. учит.
---	--	--	---	---	-----	---	---	---	------------------------------------	-----------

2			История речи. Речь устная и письменная. Предложение, слово. Схема предложения. «В начале было Слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог».	1	ОНЗ	Иметь представление об истории речи. Познакомиться с понятиями «язык», «речь». Ознакомиться с особенностями устной и письменной речи. Познакомиться с правилами оформления предложений в письменной речи. Иметь представление о сферах применения устной и письменной речи.	Регул.: принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения. Познав.: искать нужную информацию на странице учебника; понимать знаки, символы на стр.учебника. Коммуник.: Воспринимать мнение сверстников о «считывании» информации с рисунков, о значении знаков, символов, моделей, об анализе, сравнении выделенных учителем критериев.	Интерес к заданиям, представления об основных моральных нормах поведения в школе.	Азбука, «Я читаю» Интеракт.доска, Классная доска.	Оц.учит.
---	--	--	--	---	-----	--	--	---	--	----------

3			Твоя Родина. Твоя семья. Мой первый молитвослов.	1	ОН	<p>Умение распознавать знаки, распространённые в городе.</p> <p>Иметь представление о средствах устного общения(движения, мимика, голос). Умение работать с моделями предложений.</p> <p>Иметь представление о многозначности схемы предложения.</p>	<p>Регул.: принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения.</p> <p>Познав.: искать нужную информацию на странице учебника; понимать знаки, символы на стр.учебника.</p> <p>Коммуник.: Воспринимать мнение сверстников о «считывании» информации с рисунков, о значении знаков, символов, моделей, об анализе, сравнении выделенных учителем критериев.</p>	<p>Интерес к заданиям, представления об основных моральных нормах поведения в школе.</p>	<p>Азбука, «Я читаю» Интеракт.доска, Классная доска.</p>	Оц.учит.
---	--	--	--	---	----	--	---	--	--	----------

4			В мире зна-ков.Звук и его письмен-ный знак-буква в русском языке. Мой пер-вый мо-литво-слов.	1	ОНЗ	Познакомиться со смыслораз-личительной ролью звуков речи в слове. Различать зву-ки природы и звуки речи. Различать звук, знак, буква, слово, предмет, предложение, схема. Читать схемы слова, соотносить с названием нарисованного предмета.	Регул.: принимать учебную задачу, со-ответствующую эта-пу обучения. Познав.: искать нуж-ную информацию на странице учебника; понимать знаки, сим-волы на стр.учебника. Коммуник.: Воспри-нимать инение сверстников о «счи-тывании» информа-ции с рисунков, о значении знаков, символов, моделей, об анализе, сравне-нии выделенных учителем критериев.	Интерес к заданиям, представле-ния об ос-новных мо-ральных нормах по-ведения в школе.	Азбука, «Я читаю» Интер-акт.доска, Классная доска.	самооцен-ка
---	--	--	--	---	-----	--	--	---	--	-------------

5			Звуки гласные и согласные. Крестное знамение как символ православной веры.	1	ОНЗ	Уметь определять в слове заданный звук. Знать особенности произнесения гласных и согласных звуков, определять гласные и согласные звуки. Уметь составлять схемы слов, работать с готовыми. Различать предложение, слово, звук, знак звука; схему предложения и схему слова.	Регул.: принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения. Познав.: искать нужную информацию на странице учебника; понимать знаки, символы на стр.учебника. Коммуник.: Воспринимать мнение сверстников о «считывании» информации с рисунков, о значении знаков, символов, моделей, об анализе, сравнении выделенных учителем критериев.	Интерес к заданиям, представления об основных моральных нормах поведения в школе.	Азбука, «Я читаю» Интеракт.доска, Классная доска.	Самооценка, оц.учит.
---	--	--	---	---	-----	---	--	---	---	----------------------

6			<p>Знаки звуков-буквы. Звук [а], буква А, звук [у], буква У. Крестное знамение как символ православной веры.</p>	1	ОНЗ	<p>Соотносить звук [а] с буквой А, звук [у] с буквой У. Различать понятия звук и буква. Осваивать звуковой и звукобуквенный анализ слова. Уметь характеризовать звуки как гласные, находить и определять в слове. Иметь представление о понятиях «устное народное творчество», «рифма», «прибаутка».</p>	<p>Регул.: принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения. Познав.: искать нужную информацию на странице учебника; понимать знаки, символы на стр.учебника. Коммуник.: Воспринимать мнение сверстников о «считывании» информации с рисунков, о значении знаков, символов, моделей, об анализе, сравнении выделенных учителем критериев.</p>	<p>Интерес к заданиям, представления об основных моральных нормах поведения в школе.</p>	<p>Азбука, «Я читаю» Интер-акт.доска, Классная доска.</p>	<p>Самооценка, оц.учит.</p>
---	--	--	---	---	-----	--	---	--	---	-----------------------------

7			Звук [а], буква А, слово а, звук [у], буква У, слово у. Благословение как один из жестов священника.	1	ОНЗ	Познакомиться с прибауткой как жанром устного народного творчества. Освоить дыхательные упражнения, понимать соотв. условные обозначения. Различать предложение, слово, букву, звук. Воспринимать А и У как буквы и слова. Производить звуковой анализ слов. Уметь читать и составлять схемы слов и предложений.	Регул.: принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения. Познав.: искать нужную информацию на странице учебника; понимать знаки, символы на стр. учебника. Коммуник.: Воспринимать мнение сверстников о «считывании» информации с рисунков, о значении знаков, символов, моделей, об анализе, сравнении выделенных учителем критериев.	Интерес к заданиям, желание читать. Интерес к книгам.	Азбука, «Я читаю» Интер-акт. доска, Классная доска.	Самооценка, оц. учит.
---	--	--	--	---	-----	--	---	---	---	-----------------------

8			Фести- валь ска- зочных героев. Благо- словение как один из жестов священ- ника.	1	ОН	Иметь пред- ставление о народных и ав- торских сказ- ках. Накапли- вать опыт уча- стия в инсце- нировках, в групповой и парной работе. Уметь воспри- нимать сказку, которую читает учитель.	Регул.: принимать учебную задачу, со- ответствующую эта- пу обучения. Познав.: искать нуж- ную информацию на странице учебника; понимать знаки, сим- волы на стр.учебника. Коммуник.: Воспри- нимать мнение сверстников о «счи- тывании» информа- ции с рисунков, о значении знаков, символов, моделей, об анализе, сравне- нии выделенных учителем критериев.	Интерес к заданиям, желание чи- тать. Интерес к книгам.	Азбука, «Я читаю» Интер- акт.доска.	Самооц. Оц.учит.
---	--	--	---	---	----	--	---	---	--	---------------------

9, 10			Звук [о], буква О, звук [э], буква Э. Улыбка в жизни право- славного человека.	2	ОНЗ	Соотносить звук с обозна- чающей его буквой. Уметь характеризо- вать эти звуки, находить их в слове. Опреде- лять количе- ство звуков в слове. Умение составлять схемы слов. Составление схемы предло- жения, пони- мать что инто- нация зависит от знака в кон- це предложе- ния.	Регул.: принимать учебную задачу, со- ответствующую эта- пу обучения. Познав.: искать нуж- ную информацию на странице учебника; понимать знаки, сим- волы на стр.учебника. Коммуник.: Воспри- нимать мнение сверстников о «счи- тывании» информа- ции с рисунков, о значении знаков, символов, моделей, об анализе, сравне- нии выделенных учителем критериев.	Интерес к заданиям, желание чи- тать. Интерес к книгам.	Азбука, «Я читаю» Интер- акт.доска. Магнитная азбука	Самооц., оц.учит.
----------	--	--	--	---	-----	--	---	---	---	----------------------

11			Чтение пиктограмм. Словопредложение. Улыбка в жизни православного человека.	1	ОН	<p>Уметь читать пиктограммы, составлять схемы предложений. Иметь представление об оформлении предложений в устной и письменной речи.</p> <p>Расширить опыт работы со схемами слов, осуществлять звукобуквенный анализ.</p> <p>Опыт использования средств устного общения.</p>	<p>Регул.: принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения.</p> <p>Познав.: искать нужную информацию на странице учебника; понимать знаки, символы на стр.учебника.</p> <p>Коммуник.: Воспринимать мнение сверстников о «считывании» информации с рисунков, о значении знаков, символов, моделей, об анализе, сравнении выделенных учителем критериев.</p>	<p>Интерес к заданиям, желание читать. Интерес к книгам.</p>	<p>Азбука, «Я читаю»</p> <p>Интеракт.доска.</p> <p>Магнитная азбука</p>	<p>Самооц., оц.учит.</p>
----	--	--	---	---	----	---	---	--	---	--------------------------

12			Звуки [ы],[и], буквы Ы,И. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Понятие «слово» и «предмет», «слово» и «признак», «слово» и «действие» в церковнославянском языке.	1	ОНЗ	Соотносить звук с соответствующей буквой. Уметь характеризовать эти звуки, находить их слова. Уметь читать схемы слов и составлять их. Различать гласные и согласные звуки и твёрдые и мягкие согласные.	Регул.: принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения. Познав.: искать нужную информацию на странице учебника; понимать знаки, символы на стр.учебника. Коммуник.: Воспринимать мнение сверстников о «считывании» информации с рисунков, о значении знаков, символов, моделей, об анализе, сравнении выделенных учителем критериев.	Интерес к заданиям, желание читать. Интерес к книгам.	Азбука, «Я читаю» Интер-акт.доска. Магнитная азбука	Самооц., оц.учит.
----	--	--	--	---	-----	--	--	---	---	-------------------

13, 14		Практическое пользование при чтении изученными буквами. Звуковой и звукобуквенный анализ слов, работа с моделями слов. Понятие «слово» и «предмет», «слово» и «признак», «слово» и «действие» в церковнославянском языке.	2	ОН	Умение различать звуки(глас.-согл., ТВ.-мяг.). Моделировать схемы названия сказок с опорой на рисунки. Чтение изученных ранее букв.	Регул.: принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения. Познав.: искать нужную информацию на странице учебника; понимать знаки, символы на стр.учебника. Коммуник.: Воспринимать мнение сверстников о «считывании» информации с рисунков, о значении знаков, символов, моделей, об анализе, сравнении выделенных учителем критериев.	Интерес к заданиям, желание читать. Интерес к книгам.	Азбука, «Я читаю» Интеракт.доска. Магнитная азбука	Самооц., оц.учит.
-----------	--	---	---	----	---	--	---	--	-------------------

Букварный период(69 часов). Непарные звонкие согласные и их буквы Л, М, Н, Р, Й(17 часов).

15		<p>Звуки [л], [л’], [м], [м’], буквы <i>Лл, Мм</i>. Чтение слов. С. 23, с. 24 («Весёлые стихи») + с. 12 РТ Дорога к Храму</p>	1	ОНЗ	<p>Соотносить звуки [л], [л’] с обозначающей их буквой <i>Л</i>, звуки [м], [м’] – с обозначающей их буквой <i>М</i>. <i>Уметь характеризовать данные звуки как согласные, мягкие – твердые; слышать их в слове; находить букву данного звука в слове в тексте. Уметь классифицировать звуки по заданному основанию: гласные–согласные; твердые–мягкие согласные звуки. Пров. звук.-букв.анал.слов.</i></p>	<p>Регул.: принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения; понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале; оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы; первоначальному умению выполнять учебные действия в устной речи и в уме. Познав.: искать нужную информацию на странице (или развороте) Азбуки, «считывать» информацию с рисунков; понимать знаки, символы, модели, приведенные в Азбуке и других учебных пособиях; анализировать объек-</p>	<p>интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Азбука, «Я читаю», плакат с согл., раб.доска</p>	<p>Самооценка, оц.учит.</p>
----	--	---	---	-----	---	--	---	---	-----------------------------

16		<p>Понятие «ударение». Ударные и безударные гласные. Слова, различающиеся только ударением. Тематические группы слов. Слова, называющие предметы, действия, признаки. С. 24, с. 25 (задание 1), + с. 13 РТ Дорога к Храму</p>	1	ОНЗ	<p>Познакомиться со смыслом понятия «ударение». <i>Уметь характеризовать гласные звуки с точки зрения их ударности–безударности. Познакомиться со смыслом различительной функцией ударения. Иметь представление о словах, одинаковых по написанию, различающихся ударением и значением. Получить представление о понятии «алфавит»</i></p>	<p>ты, представленные в рисунках, сравнивать рисунки с опорой на выделенные учителем критерии; понимать заданный вопрос; подводить языковой факт под понятия: речь устная и письменная; звуки–буквы, звуки гласные–согласные. Коммуник.: правила общения в школе, в классе; адекватно реагировать на обращение учителей; основам работы на уроке в разных формах (индивидуальной, фронтальной, в парах и группах).</p>	<p>интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Учебник, магнитная азбука, Азбука, «Я читаю», классная доска</p>	<p>Самооц., оц.учит.</p>
----	--	---	---	-----	--	--	---	---	--------------------------

17			<p>Ударение. Значение ударения в различении слов. Варианты выражения мысли в предложении. Значение звука в различении слов. С. 25 + с. 13 РТ Символика цвета Богородичных икон</p>	1	ОУР	<p><i>Осознавать смысл понятия «ударение», его смыслообразительную роль в слове.</i> <i>Уметь характеризовать гласные звуки с точки зрения их ударности – безударности.</i> Читать двусложные слова с выделением голосом ударного гласного звука. <i>Понимать то, что ударение в русском языке свободное.</i> <i>Познакомиться со словами-предметами, словами-действиями и словами-признаками</i></p>	<p>Регул.: принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения; понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале; оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы; первоначальному умению выполнять учебные действия в устной речи и в уме. Познав.: искать нужную информацию на странице (или развороте) Азбуки, «считывать» информацию с рисунков; понимать знаки, символы, модели, приведенные в Азбуке и других учебных пособиях; анализировать объек-</p>	<p>интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Учебник, «Я читаю», магнитная азбука</p>	<p>Самооц., оц.учит.</p>
----	--	--	--	---	-----	---	--	---	---	--------------------------

18		<p>Культура общения. Чтение слов и пиктограмм. Звукобуквенный анализ слов (в т.ч. характеристика гласных как ударных– безударных). С. 26–27 Составление рассказа «Как я ходил в Храм Божий»</p>	1	ОУР	<p>Наблюдать взаимосвязи между содержанием и формой речи. Осознавать особенности общения в школе, на улице и дома. Уметь характеризовать данные учителем звуки; слышать их в слове; подбирать слова с данными звуками; находить букву данного звука в слове. Уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы.</p>	<p>ты, представленные в рисунках, сравнивать рисунки с опорой на выделенные учителем критерии; понимать заданный вопрос; подводить языковой факт под понятия: речь устная и письменная; звуки– буквы, звуки гласные–согласные. Коммуник.: правилам общения в школе, в классе; адекватно реагировать на обращение учителей; основам работы на уроке в разных формах (индивидуальной, фронтальной, в парах и группах).</p>	<p>интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Азбука, магнитная азбука, «Я читаю»</p>	<p>Самооценка, оц.учит.</p>
----	--	---	---	-----	---	--	---	--	-----------------------------

19		<p>Звуки [н], [н’], [р], [р’], буквы Нн, Рр. Слова-указатели (без введения термина «местоимение»). Наблюдение средств выражения рода. С. 28 + с. 14–15 РТ Составление рассказа «Как я ходил в Храм Божий»</p>	1	ОНЗ	<p>Соотносить звуки [н], [н’] с обозначающей их буквой Н, звуки [р], [р’] – с обозначающей их буквой Р. Уметь характеризовать данные звуки как согласные, мягкие–твердые; слышать их в слове; находить букву данного звука в слове, в тексте. Уметь практически пользоваться при чтении изученными буквами. Уметь проводить звуковой и звукобуквенный анализ слов. Слова-указатели.</p>	<p>Регул.: принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения; понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале; оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы; первоначальному умению выполнять учебные действия в устной речи и в уме. Познав.: искать нужную информацию на странице (или развороте) Азбуки, «считывать» информацию с рисунков; понимать знаки, символы, модели, приведенные в Азбуке и других</p>	<p>интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Азбука, магнитная азбука, «Я читаю»</p>	<p>Самооценка, оц. учит.</p>
----	--	---	---	-----	---	---	---	--	------------------------------

20, 21, 22		<p>Практическое пользование при чтении изученными буквами. Анализ звукового сходства слов и их различий по смыслу.</p> <p>УНТ: скороговорка.</p> <p>С. 29–30 + с. 16–21</p> <p>РТ</p> <p>Составление рассказа «Как я ходил в Храм Божий»</p>	3	ОУР	<p>Уметь характеризовать изученные звуки; слышать их в слове; подбирать слова с данными звуками; находить букву данного звука в слове, соотносить данный звук и обозначающую его букву.</p> <p>Уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы. Работать с моделями звукового состава слова.</p> <p><i>Познакомиться со скороговоркой как жанром УНТ.</i></p>	<p>учебных пособиях; анализировать объекты, представленные в рисунках, сравнивать рисунки с опорой на выделенные учителем критерии; понимать заданный вопрос; подводить языковой факт под понятия: речь устная и письменная; звуки–буквы, звуки гласные–согласные.</p> <p>Коммуник.: правилам общения в школе, в классе; адекватно реагировать на обращение учителей; основам работы на уроке в разных формах (индивидуальной, фронтальной, в парах и группах).</p>	<p>интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Азбука, магнитная азбука, «Я читаю»</p>	<p>Самооценка, оц. учит.</p>
------------------	--	--	---	-----	---	---	---	--	------------------------------

23, 24			<p>Предложения, разные по цели высказывания и интонации. Чтение разных по цели и интонации предложений. Звуковой и звукобуквенный анализ слов. С. 31–32 + с. 23 РТ (верх) Символы православной веры на иконах.</p>	2	ОНЗ	<p>Расширить представление о предложении. <i>Приобрести опыт различения предложения по цели высказывания и интонации. Уметь читать разные по цели и интонации предложения.</i> Различать слова и предложения. Уметь производить звуковой и звукобуквенный анализ (в рамках изученного). Уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы</p>	<p>Регул.: принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения; понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале; оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы; первоначальному умению выполнять учебные действия в устной речи и в уме. Познав.: искать нужную информацию на странице (или развороте) Азбуки, «считывать» информацию с рисунков; понимать знаки, символы, модели, приведенные в Азбуке и других</p>	<p>интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Плакат, Азбука, «Я читаю», магнитная азбука</p>	<p>Самооценка, оц.учит.</p>
-----------	--	--	--	---	-----	---	---	---	--	-----------------------------

25, 26			Фести- валь ска- зочных героев. («Так, да не так».) Живот- ные в сказках. С. 33 + с. 22 РТ Символы право- славной веры на иконах.	2	ОУР	<p>Уметь анализи- ровать предла- гаемые сю- жетные кар- тинки; со- ставлять рас- сказы с опорой на рисунки. Реконструиро- вать события и объяснять ошибки худож- ника; <i>состав- лять рассказы после внесения изменений.</i> <i>Уметь сочи- нять не- большие рас- сказы повест- вовательного и описательного характера (случаи из соб- ственной жиз- ни, свои наблю- дения и пере- живания)</i></p>	<p>учебных пособиях; анализировать объек- ты, представленные в рисунках, сравнивать рисунки с опорой на выделенные учите- лем критерии; понимать заданный вопрос; подводить языковой факт под понятия: речь устная и пись- менная; звуки– буквы, звуки глас- ные–согласные. Коммуник.: правилам общения в школе, в классе; адекватно реагиро- вать на обращение учителей; основам работы на уроке в разных фор- мах (индивидуаль- ной, фронтальной, в парах и группах).</p>	<p>интерес к от- дельным за- даниям; представле- ние об ос- новных мо- ральных нормах по- ведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Азбука, «Я читаю», магнитная азбука, ин- терактив- ная доска.</p>	<p>Самооцен- ка</p>
-----------	--	--	--	---	-----	--	---	---	--	-------------------------

27			<p>Звук [й], буква Йй. Чтение слов. Звуковой и звукобуквенный анализ слов. С. 34 + с. 23 РТ (нижн. часть) Символы православной веры на иконах.</p>	1	ОНЗ	<p>Соотносить звук [и'] с буквой Й. Уметь характеризовать данный звук как согласный; слышать его в слове; <i>подбирать слова с данным звуком</i>; находить букву данного звука в слове, находить букву Й в стилизованных рисунках. <i>Иметь представление о нескольких вариантах решения учебной задачи.</i></p>	<p>Регул.: принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения; понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале; оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы; первоначальному умению выполнять учебные действия в устной речи и в уме. Познав.: искать нужную информацию на странице (или развороте) Азбуки, «считывать» информацию с рисунков; понимать знаки, символы, модели, приведенные в Азбуке и других</p>	<p>интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Азбука, «Я читаю», магнитная азбука, интерактивная доска.</p>	<p>Самооценка</p>
----	--	--	---	---	-----	--	---	---	--	-------------------

28		<p>Роль звука в слове. Многозначность слов. Согласование слов. Слова, одинаковые по написанию и звучанию, разные по значению (омонимы). С. 35 + с. 26–27 РТ Путешествие по храму (заочная экскурсия)</p>	1	ОУР	<p>Осознавать смысло-различительную функцию звука на практическом уровне. <i>Познакомиться с явлением многозначности и омонимии.</i> <i>Осознавать на интуитивном уровне смысловое и грамматическое согласование слов в предложении.</i> Уметь устанавливать закономерность следования четырех элементов ряда и сравнивать графический облик букв</p>	<p>учебных пособиях; анализировать объекты, представленные в рисунках, сравнивать рисунки с опорой на выделенные учителем критерии; понимать заданный вопрос; подводить языковой факт под понятия: речь устная и письменная; звуки–буквы, звуки гласные–согласные. Коммуник.: правилам общения в школе, в классе; адекватно реагировать на обращение учителей; основам работы на уроке в разных формах (индивидуальной, фронтальной, в парах и группах).</p>	<p>интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Азбука, «Я читаю», магнитная азбука, интерактивная доска.</p>	<p>Самооц., оц.учит.</p>
----	--	---	---	-----	--	---	--	--	--------------------------

29		<p>«Такой – другой, такой – такой же».</p> <p>Предложение и его схема.</p> <p>Практическое пользование при чтении изученными буквами.</p> <p>Звуковой и звукобуквенный анализ слов.</p> <p>С. 36 + с. 24, 26 РТ</p> <p>Путешествие по храму (заочная экскурсия)</p>	1	ОУР	<p>Расширить представление о предложении.</p> <p>Уметь моделировать схему предложения, находить предложение по его схеме.</p> <p>Уметь характеризовать звуки; слышать их в слове; подбирать слова с данными звуками; находить букву данного звука в слове, соотносить данный звук и обозначающую его букву.</p> <p>Уметь моделировать схемы слов.</p>	<p>Регул.: принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения;</p> <p>понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале; оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы; первоначальному умению выполнять учебные действия в устной речи и в уме.</p> <p>Познав.: искать нужную информацию на странице (или развороте) Азбуки, «считывать» информацию с рисунков; понимать знаки, символы, модели, приведенные в Азбуке и других</p>	<p>интерес к отдельным заданиям;</p> <p>представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Азбука, «Я читаю», магнитная азбука, интерактивная доска.</p>	<p>Самооц., оц.учит.</p>
----	--	---	---	-----	---	---	--	--	--------------------------

30		<p>Звуковой и звукобуквенный анализ слов. Наблюдение сильной и слабой позиции звуков. Сравнение предложений по содержанию и интонации. С. 37 + с. 25 РТ Милосердие как одно из качеств православного человека</p>	1	ОН	<p><i>Познакомиться с сильной и слабой позицией звуков.</i> Уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы. Уметь сравнивать предложения по содержанию и интонации. Демонстрировать умение находить заданную букву среди похожих по графическому облику; находить буквы в буквенном ребусе (не менее двух). <i>Знать первые 11 букв алфавита по порядку</i></p>	<p>учебных пособиях; анализировать объекты, представленные в рисунках, сравнивать рисунки с опорой на выделенные учителем критерии; понимать заданный вопрос; подводить языковой факт под понятия: речь устная и письменная; звуки–буквы, звуки гласные–согласные. Коммуник.: правилам общения в школе, в классе; адекватно реагировать на обращение учителей; основам работы на уроке в разных формах (индивидуальной, фронтальной, в парах и группах).</p>	<p>интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Азбука, «Я читаю», магнитная азбука, интерактивная доска.</p>	<p>Самооц., оц.учит.</p>
----	--	---	---	----	--	--	---	--	--------------------------

31, 32		Слог. Деление слов на слоги. Звуковой и звукобуквенный анализ слов. Практическое пользование при чтении изученными буквами. С. 38 + с. 28–31 РТ Милосердие как одно из качеств православного человека	2	ОУР	Познакомиться со смыслом понятия «слог» и его существенным признаком – наличием гласного звука. <i>Различать слово и слог.</i> <i>Уметь делить слова на слоги, характеризовать слоги как ударные и безударные.</i> Уметь выполнять звуковой и звукобуквенный анализ в рамках изученного. Уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы	Регул.: принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения; оценивать совместно с учителем результат своих действий. Познав.: искать нужную информацию на странице Азбуки, «считывать» информацию с рисунков. Коммуник.: правилам общения в школе, в классе; адекватно реагировать на обращение учителей; основам работы на уроке в разных формах (индивидуальной, фронтальной, в парах и группах).	интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.	Азбука, «Я читаю», магнитная азбука, интерактивная доска.	Самооц., оц.цчит.
Парные звонкие и глухие согласные и их буквы Б, В, Г, Д, Ж, З, К, П, С, Т, Ф, Ш (31 час)									

33		<p>Звуки [б], [б'], [в], [в'], [г], [г'], [д], [д'], [ж], [з], [з'] и их буквы Бб, Вв, Гг, Дд, Жж, Зз – согласные, мягкие, твердые. Звуковой и звукобуквенный анализ слов. С. 39 (задания 1, 3, 4) + с. 4–5 РТ «Я читаю.»</p> <p>Рассказ по рисунку «Детская молитва»</p>	1	ОНЗ	<p>Соотносить изучаемые звуки и буквы. Уметь характеризовать звуки как согласные, твердые или мягкие; слышать их в слове. <i>Многоаспектно подходить к анализу предметов и их названий, группировать предметы и их названия по заданным и самостоятельно найденным основаниям. Восстанавливать порядок букв начала алфавита.</i></p>	<p>Регул.: принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения; понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале; оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы; первоначальному умению выполнять учебные действия в устной речи и в уме. Познав.: понимать знаки, символы, модели, приведенные в Азбуке и учебных пособиях; понимать заданный вопрос; анализировать объекты, представленные в рисунках, сравнивать рисунки с опорой на выделенные учителем критерии;</p> <ul style="list-style-type: none"> – подводить языковой факт под понятия; – слово и предложение (на практическом 	<p>интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Азбука, «Я читаю»² часть, магнитная азбука, интерактивная доска.</p>	<p>Самооц., оц.учит.</p>
----	--	--	---	-----	--	--	---	--	--------------------------

34		<p>Звуки [б], [б’], [в], [в’], буквы Бб, Вв. Роль звука в слове. Слова-указатели. Связи слов в предложении (согласование в роде и числе). УНТ: загадка. Сравнение загадок. С. 39 (задание 2), с. 40 Рассказ по рисунку «Детская молитва»</p>	1	ОУР	<p>Соотносить понятия: «звуки [б], [б’]» – «буква Б»(В). Уметь выделять эти звуки в речи. Осознавать смысло-различительную роль звука в слове на практическом уровне. <i>Устанавливать на интуитивном уровне связи слов в предложении путем подбора местоимения (местоимений) – согласование слов в роде и числе.</i> Познакомиться с особенностями загадок как жанра УНТ.</p>	<p>подводить языковой факт под понятия: слово и предложение (на практическом уровне); речь устная и письменная; звуки–буквы, звуки гласные–согласные, гласные ударные–безударные, слог, согласные мягкие–твёрдые. Коммун.: иметь представление о возможности существования различных точек зрения; правилам общения в школе, в классе; адекватно реагировать на обращение учителя; использовать в общении правила вежливости.</p>	<p>интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Азбука, «Я читаю»² часть, магнитная азбука, интерактивная доска.</p>	<p>Самооц., оц.учит.</p>
----	--	---	---	-----	--	---	--	---	--------------------------

35			<p>Роль звука в слове. Сочетание слов в предложении по смыслу. Чтение предложений с изученными буквами. Значение предлогов места. С. 41 + с. 4 РТ Рассказ по рисунку «Детская молитва»</p>	1	ОН	<p>Осознанно воспринимать прочитанное: находить в предложении лексическую несочетаемость. Осознавать смысло-различительную роль звука на практическом уровне. Правильно употреблять в речи предлоги, указывающие на место предмета. Демонстрировать знание предложенной части алфавита. Уметь соотносить слово и его схему, выполнять звуко-буквенный анализ слов.</p>	<p>Регул.: принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения; понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале; оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы; первоначальному умению выполнять учебные действия в устной речи и в уме. Познав.: понимать знаки, символы, модели, приведенные в Азбуке и учебных пособиях; понимать заданный вопрос; анализировать объекты, представленные в рисунках, сравнивать рисунки с опорой на выделенные учителем критерии;</p>	<p>интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Азбука, «Я читаю»² часть, магнитная азбука, интерактивная доска.</p>	<p>Самооц., оц.учит.</p>
----	--	--	--	---	----	--	---	---	--	--------------------------

36			Фестиваль сказочных героев. Культура общения. С. 42–43 Колокольные звоны России	1	ОН	<p>Уметь анализировать предлагаемые серии сюжетных картинок: определять последовательность.</p> <p><i>Уметь сочинять небольшие рассказы повествовательного и описательного характера.</i></p> <p>Оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста.</p> <p>Пользоваться в повседневной жизни нормами речевого этикета.</p> <p>Расширить представление о сказке как жанре литера-</p>	<p>подводить языковой факт под понятия: слово и предложение (на практическом уровне); речь устная и письменная; звуки–буквы, звуки гласные–согласные, гласные ударные–безударные, слог, согласные мягкие–твёрдые.</p> <p>Коммун.: иметь представление о возможности существования различных точек зрения;</p> <p>правилам общения в школе, в классе;</p> <p>адекватно реагировать на обращение учителя;</p> <p>использовать в общении правила вежливости.</p>	<p>интерес к отдельным заданиям;</p> <p>представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Азбука, «Я читаю»² часть, магнитная азбука, интерактивная доска.</p>	<p>Самооц., оц.учит.</p>
----	--	--	---	---	----	---	---	--	--	--------------------------

37, 38		<p>Звуки [г], [г'], [д], [д'], буквы Гг, Дд. Различение понятий «слово» – «слог». УНТ: заклички. Единственное и множественное число. Смысловая и грамматическая связь между частями предложения. С. 44–45 + с. 5–7 РТ Колокольные звоны России</p>	2	ОУР	<p>Соотносить понятия: «звуки [г], [г']» – «буква Г»(Д). Уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы. Расширить представление о понятиях: слово и слог, алфавитный порядок букв (и их названия), <i>единственное и множественное число</i>. Осваивать средства культуры общения. Познакомиться с особенностями и значением закличек как жанра УНТ.</p>	<p>Регул.: принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения; понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале; оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы; первоначальному умению выполнять учебные действия в устной речи и в уме. Познав.: понимать знаки, символы, модели, приведенные в Азбуке и учебных пособиях; понимать заданный вопрос; анализировать объекты, представленные в рисунках, сравнивать рисунки с опорой на выделенные учителем критерии;</p>	<p>интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Азбука, «Я читаю»² часть, магнитная азбука, интерактивная доска.</p>	<p>Самооц., оц.учит.</p>
-----------	--	--	---	-----	--	---	---	--	--------------------------

39			<p>Роль звука в слове. Понимание прочитанного: пересказ текста от другого лица. С. 46 + с. 8–9 РТ Колокольные звоны России</p>	1	ОУР	<p>Осознавать смысло-различительную функцию звука на практическом уровне. Уметь выполнять звуковой и звукобуквенный анализ слов, соотносить слово и его модель. Развивать связность и логичность устной речи на примере анализа серии сюжетных рисунков. <i>Приобретать опыт анализа смысла текста, понимания характеров и поступков персонажей</i></p>	<p>подводить языковой факт под понятия: слово и предложение (на практическом уровне); речь устная и письменная; звуки–буквы, звуки гласные–согласные, гласные ударные–безударные, слог, согласные мягкие–твёрдые. Коммун.: иметь представление о возможности существования различных точек зрения; правилам общения в школе, в классе; адекватно реагировать на обращение учителя; использовать в общении правила вежливости.</p>	<p>интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Азбука, «Я читаю»² часть, магнитная азбука, интерактивная доска.</p>	<p>Самооц., оц.учит.</p>
----	--	--	--	---	-----	---	---	---	--	--------------------------

40			1	ОУР	<p><i>Расширить представление о многозначности слова, о словах, которые произносятся одинаково, а пишутся по-разному. Уметь классифицировать слова, объединять их в тематические группы.</i></p> <p><i>Расширить представление о соотношении названия предмета и слова-указателя на него, о сферах употребления большой буквы.</i></p> <p>Устанавливать соответствие словаря речевого этикета ситуации и собеседнику.</p> <p>Знать предлагаемую учителем часть алфавита</p>	<p>Регул.: принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения;</p> <p>понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;</p> <p>оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;</p> <p>первоначальному умению выполнять учебные действия в устной речи и в уме.</p> <p>Познав.: понимать знаки, символы, модели, приведенные в Азбуке и учебных пособиях; понимать заданный вопрос; анализировать объекты, представленные в рисунках, сравнивать рисунки с опорой на выделенные учителем критерии;</p>	<p>интерес к отдельным заданиям;</p> <p>представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Азбука, «Я читаю»² часть, магнитная азбука, интерактивная доска.</p>	<p>Самооц., оц.учит.</p>
----	--	--	---	-----	---	---	--	--	--------------------------

41			Сильная и слабая позиция гласных и согласных звуков. Анализ рифмы. УНТ: загадка. С. 48 Слушаем церковнославянское чтение (аудиозапись молитвы «Отче наш...»)	1	ОУР	<p><i>Расширить представление о сильной и слабой позиции гласных и согласных звуков.</i></p> <p>Познакомиться с особенностями жанра загадки.</p> <p><i>Уметь сравнивать тексты загадок с учетом рода значимых для отгадывания слов.</i></p> <p><i>Умение решать простые ребусы;</i> группировать в совместной деятельности слова по разным основаниям.</p>	<p>подводить языковой факт под понятия: слово и предложение (на практическом уровне); речь устная и письменная; звуки–буквы, звуки гласные–согласные, гласные ударные–безударные, слог, согласные мягкие–твёрдые.</p> <p>Коммун.: иметь представление о возможности существования различных точек зрения;</p> <p>правилам общения в школе, в классе;</p> <p>адекватно реагировать на обращение учителя;</p> <p>использовать в общении правила вежливости.</p>	<p>интерес к отдельным заданиям;</p> <p>представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	Азбука, «Я читаю» ² часть, магнитная азбука, интерактивная доска.	Самооц., оц.учит.
----	--	--	--	---	-----	--	---	--	--	-------------------

42, 43		<p>Звуки [ж], [з], [з'], буквы Жж, Зз. Роль фонемы в слове. Согласование формы слова с действующим лицом. Словообразование. С. 49–50 + с. 11–12 РТ Твердые и мягкие согласные в церковнославянском языке</p>	2	ОУР	<p>Соотносить понятия: «звук [ж]» – «буква Ж»(З). <i>Уметь характеризовать данные звуки</i>; слышать их в слове; подбирать слова с данными звуками; находить букву данного звука в слове, соотносить данный звук и обозначающую его букву. <i>Осознавать парность/непарность по твердости–мягкости звуков букв Ж, З</i>. Умение правильно читать и понимать предложенные тексты.</p>	<p>Регул.: принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения; понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале; оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы; первоначальному умению выполнять учебные действия в устной речи и в уме. Познав.: понимать знаки, символы, модели, приведенные в Азбуке и учебных пособиях; понимать заданный вопрос; анализировать объекты, представленные в рисунках, сравнивать рисунки с опорой на выделенные учителем критерии;</p>	<p>интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Азбука, «Я читаю»2 часть, магнитная азбука, интерактивная доска.</p>	<p>Самооц., оц.учит.</p>
-----------	--	--	---	-----	---	---	---	---	--------------------------

44			«Слова, слова». Практическое пользование при чтении изученными буквами. Звуковой и звукобуквенный анализ слов. Слова многозначные и родственные. С. 51 + с. 13 РТ Твердые и мягкие согласные в церковнославянском языке	1	ОН	<p>Уметь практически пользоваться при чтении изученными буквами. Расширить представление о сказке как жанре литературы. Умение с помощью средств устной речи показать особенности характера и поведения персонажа.</p> <p><i>Иметь представление о различиях между многозначными словами и родственными словами на основе анализа их этимологии</i></p>	<p>подводить языковой факт под понятия: слово и предложение (на практическом уровне); речь устная и письменная; звуки–буквы, звуки гласные–согласные, гласные ударные–безударные, слог, согласные мягкие–твёрдые.</p> <p>Коммун.: иметь представление о возможности существования различных точек зрения; правилам общения в школе, в классе; адекватно реагировать на обращение учителя; использовать в общении правила вежливости.</p>	<p>интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	Азбука, «Я читаю» ² часть, магнитная азбука, интерактивная доска.	Самооц., оц.учит.
----	--	--	---	---	----	---	--	---	--	-------------------

45			<p>Слова с переносным значением. Зависимость смысла высказывания от порядка слов. С. 52 Твердые и мягкие согласные в церковнославянском языке</p>	1	ОНЗ	<p><i>Расширить представление о прямом и переносном значении слов. Иметь представление о влиянии на смысл предложения порядка слов. Расширить представления об образовании родственных слов. Участвовать в обсуждении способа составления ребусов, самостоятельно их решать. Записывать имя с большой буквы</i></p>	<p>Регул.: принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения; понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале; оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы; первоначальному умению выполнять учебные действия в устной речи и в уме. Познав.: понимать знаки, символы, модели, приведенные в Азбуке и учебных пособиях; понимать заданный вопрос; анализировать объекты, представленные в рисунках, сравнивать рисунки с опорой на выделенные учителем критерии;</p>	<p>интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Азбука, «Я читаю»² часть, магнитная азбука, интерактивная доска.</p>	<p>Самооц., оц.учит.</p>
----	--	--	---	---	-----	---	---	---	--	--------------------------

46		Звук [ж], его характеристика. Пропедевтика правописания жи. Движение как выразительное средство. С. 53 Звучание и значение слова в церковнославянском языке	1	ОНЗ	<p>Сравнивать: звук [ж] – буква Ж. <i>Уметь характеризовать данный звук, устанавливать его различие по отношению к парным по твердости–мягкости согласным звукам.</i> <i>Ознакомиться с правописанием жи.</i> Толковать смысл многозначных слов с опорой на рисунки. Демонстрировать владение средствами устной речи при инсценировании.</p>	<p>подводить языковой факт под понятия: слово и предложение (на практическом уровне); речь устная и письменная; звуки–буквы, звуки гласные–согласные, гласные ударные–безударные, слог, согласные мягкие–твёрдые. Коммун.: иметь представление о возможности существования различных точек зрения; правилам общения в школе, в классе; адекватно реагировать на обращение учителя; использовать в общении правила вежливости.</p>	<p>интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Азбука, «Я читаю»² часть, магнитная азбука, интерактивная доска.</p>	<p>Самооц., оц.учит.</p>
----	--	---	---	-----	---	---	--	--	--------------------------

47, 48		<p>Парные глухие согласные. Звуковой и звукобуквенный анализ слов. Согласные, парные по глухости–звонкости. Сильная и слабая позиция согласных. Правила ведения спора. С. 54–55 Звучание и значение слова в церковнославянском языке</p>	2	ОУР	<p>Соотносить изучаемые звуки и буквы. Уметь характеризовать звуки; слышать их в слове; подбирать слова с данными звуками; находить букву данного звука в слове, соотносить данный звук и обозначающую его букву. Оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения. Пользоваться в повседневной жизни нормами речевого этикета.</p>	<p>Регул.: принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения; понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале; оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы; первоначальному умению выполнять учебные действия в устной речи и в уме. Познав.: понимать знаки, символы, модели, приведенные в Азбуке и учебных пособиях; понимать заданный вопрос; анализировать объекты, представленные в рисунках, сравнивать рисунки с опорой на выделенные учителем критерии;</p>	<p>интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Азбука, «Я читаю»2 часть, магнитная азбука, интерактивная доска.</p>	<p>Самооц., оц.учит.</p>
-----------	--	--	---	-----	--	---	---	---	--------------------------

49		<p>Фестиваль сказочных героев. Сказка как жанр литературы. Звуковой и звукобуквенный анализ слов. Удивительное - ка. С. 56–57 + с. 14–16 РТ Письмо элементов церковно-славянских букв</p>	1	ОН	<p>Демонстрировать знание сказки «Репка», ее понимание путем представления одного из персонажей при инсценировании. <i>Уметь находить хотя бы одно основание для группировки предметов и их названий.</i> Уметь выполнять звуковой анализ слов</p>	<p>подводить языковой факт под понятия: слово и предложение (на практическом уровне); речь устная и письменная; звуки–буквы, звуки гласные–согласные, гласные ударные–безударные, слог, согласные мягкие–твёрдые. Коммун.: иметь представление о возможности существования различных точек зрения; правилам общения в школе, в классе; адекватно реагировать на обращение учителя; использовать в общении правила вежливости.</p>	<p>интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Азбука, «Я читаю»² часть, магнитная азбука, интерактивная доска.</p>	<p>Самооц., оц.учит.</p>
----	--	--	---	----	--	---	---	--	--------------------------

50, 51		<p>Звуки [к], [к’], [п], [п’], буквы Кк, Пп. Практическое пользование при чтении изученными буквами. Звуковой и звукобуквенный анализ слов. Как появились книги. С. 58–59 + с. 17–18 РТ Письмо элементов церковнославянских букв</p>	2	ОНЗ	<p>Соотносить понятия: «звуки [к], [к’]» – «буква К»; «звуки [п], [п’]» – «буква П». Уметь характеризовать данные звуки как согласные, парные по твердости–мягкости, <i>парные глухие</i>; слышать их в слове; подбирать слова с данными звуками; находить букву данного звука в слове, соотносить данный звук и его букву. <i>Расширить представления о способах словообразования.</i></p>	<p>Регул.: принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения; понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале; оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы; первоначальному умению выполнять учебные действия в устной речи и в уме. Познав.: понимать знаки, символы, модели, приведенные в Азбуке и учебных пособиях; понимать заданный вопрос; анализировать объекты, представленные в рисунках, сравнивать рисунки с опорой на выделенные учителем критерии;</p>	<p>интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Азбука, «Я читаю»² часть, магнитная азбука, интерактивная доска.</p>	<p>Самооц., оц. учит.</p>
-----------	--	--	---	-----	---	---	---	--	---------------------------

52			<p>Зависимость смысла предложения от предлогов.</p> <p>Транспорт. С. 60–61 + с. 19–20 РТ</p> <p>Ударение в церковнославянском языке</p>	1	ОУР	<p>Понимать прочитанное предложение, текст. Правильно употреблять в речи предлоги места.</p> <p>Демонстрировать знание сказок, соответствующих предлагаемым рисункам.</p> <p>Приобретать опыт освоения средств устного общения во время инсценирования и работы в группе.</p> <p><i>Осваивать названия транспортных средств.</i></p>	<p>подводить языковой факт под понятия: слово и предложение (на практическом уровне); речь устная и письменная; звуки–буквы, звуки гласные–согласные, гласные ударные–безударные, слог, согласные мягкие–твёрдые.</p> <p>Коммун.: иметь представление о возможности существования различных точек зрения; правилам общения в школе, в классе; адекватно реагировать на обращение учителя; использовать в общении правила вежливости.</p>	<p>интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Азбука, «Я читаю»² часть, магнитная азбука, интерактивная доска.</p>	<p>Самооц., оц.учит.</p>
----	--	--	---	---	-----	--	--	---	--	--------------------------

53, 54		<p>Звуки [с], [с'], [т], [т'], буквы <i>Сс</i>, <i>Тт</i>. Признаки предметов. Слова-признаки. Согласование по смыслу. Орфограмма «буква парного согласного». Алфавит. С. 62–63 + с. 21–22 РТ Ударение в церковнославянском языке</p>	2	ОНЗ	<p>Соотносить: «звук [с], [с']» – «буква С»(Т). Уметь характеризовать данные звуки, выполнять звуковую и звукобуквенный анализ слов с использованием схем слов и без них. <i>Устанавливать смысловую связь слов в словосочетании, предложении и тексте.</i> <i>Познакомиться с орфограммой «буква парного согласного».</i> <i>Демонстрировать умение толкования этимологии слов.</i> Активизировать и расширять словарь.</p>	<p>Регул.: принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения; понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале; оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы; первоначальному умению выполнять учебные действия в устной речи и в уме. Познав.: понимать знаки, символы, модели, приведенные в Азбуке и учебных пособиях; понимать заданный вопрос; анализировать объекты, представленные в рисунках, сравнивать рисунки с опорой на выделенные учителем критерии;</p>	<p>интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Азбука, «Я читаю»² часть, магнитная азбука, интерактивная доска.</p>	<p>Самооц., оц.учит.</p>
-----------	--	---	---	-----	--	---	---	--	--------------------------

55			<p>Практическое пользование при чтении изученными буквами. Звуковой и звукобуквенный анализ слов. Слова-признаки. С. 64 + с. 23–24 РТ Рассказ о Несторе-летописце.</p>	1	ОН	<p>Уметь практически пользоваться при чтении изученными буквами. Уметь выполнять звуковой, звукобуквенный анализ слов (в рамках изученного, кроме шипящих звуков). <i>Расширить представление о понятиях:</i> – слова-признаки, – слова-действия, – слова-предметы, – слова-указатели. Расширить границы активного и пассивного словаря</p>	<p>подводить языковой факт под понятия: слово и предложение (на практическом уровне); речь устная и письменная; звуки–буквы, звуки гласные–согласные, гласные ударные–безударные, слог, согласные мягкие–твёрдые. Коммун.: иметь представление о возможности существования различных точек зрения; правилам общения в школе, в классе; адекватно реагировать на обращение учителя; использовать в общении правила вежливости.</p>	<p>интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Азбука, «Я читаю»² часть, магнитная азбука, интерактивная доска.</p>	<p>Самооц., оц.учит.</p>
----	--	--	---	---	----	---	--	---	--	--------------------------

56			<p>Сильная и слабая позиция звуков. Понимание смысла текста. С. 65 + с. 25 РТ Рассказ о Несторе-летописце.</p>	1	ОУР	<p>Расширить опыт в определении сильной и слабой позиции звуков; в звукобуквенном анализе слов; <i>в выделении однокоренных слов, корня, в объяснении смысла слов.</i> <i>Уметь понимать смысл текста.</i> <i>Уметь формулировать лексическое значение слова.</i> Расширить границы активного и пассивного словаря.</p>	<p>Регул.: принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения; понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале; оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы; первоначальному умению выполнять учебные действия в устной речи и в уме. Познав.: понимать знаки, символы, модели, приведенные в Азбуке и учебных пособиях; понимать заданный вопрос; анализировать объекты, представленные в рисунках, сравнивать рисунки с опорой на выделенные учителем критерии;</p>	<p>интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Азбука, «Я читаю»² часть, магнитная азбука, интерактивная доска.</p>	<p>Самооц., оц.учит.</p>
----	--	--	---	---	-----	--	---	--	--	--------------------------

57			Театр. Инсценировки. Тематические группы слов. С. 66–67 + с. 26–27 РТ Происхождение русской азбуки	1	ОН	<i>Иметь представление о театре как виде искусства, о видах театра, об общем и особенном по сравнению с другими видами искусства.</i> Демонстрировать владение средствами устного общения во время инсценировок	подводить языковой факт под понятия: слово и предложение (на практическом уровне); речь устная и письменная; звуки–буквы, звуки гласные–согласные, гласные ударные–безударные, слог, согласные мягкие–твёрдые. Коммун.: иметь представление о возможности существования различных точек зрения; правилам общения в школе, в классе; адекватно реагировать на обращение учителя; использовать в общении правила вежливости.	интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.	Азбука, «Я читаю» ² часть, магнитная азбука, интерактивная доска.	Самооц., оц. учит.
----	--	--	---	---	----	--	--	---	--	--------------------

58		<p>Звуки [ф], [ф’], [ш], буквы Фф, Шш. Парные звонкие–глухие согласные; парные мягкие–твердые согласные, непарные твердые согласные. Многозначность слов. Выразительное чтение. С. 68–69 Происхождение русской азбуки</p>	1	ОУР	<p>Соотносить звуки [ф], [ф’] и букву Ф, звук [ш] и букву Ш. Уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы. Уметь различать: «парные звонкие и глухие согласные», «парные мягкие и твердые согласные», – расширить представление о непарных твердых согласных. <i>Знать порядок букв в алфавите.</i></p>	<p>Регул.: принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения; понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале; оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы; первоначальному умению выполнять учебные действия в устной речи и в уме. Познав.: понимать знаки, символы, модели, приведенные в Азбуке и учебных пособиях; понимать заданный вопрос; анализировать объекты, представленные в рисунках, сравнивать рисунки с опорой на выделенные учителем критерии;</p>	<p>интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Азбука, «Я читаю»² часть, магнитная азбука, интерактивная доска.</p>	<p>Самооц., оц.учит.</p>
----	--	--	---	-----	---	---	--	---	--------------------------

59			<p>Практическое пользование изученными буквами. Признак предмета. Действие предмета. Понимание текста. Различение «предмет – слово». С. 70 + с. 28 РТ Буквы церковнославянского языка «Азь» и «Он»</p>	1	ОН	<p>Освоить понятия «парные–непарные согласные» (по твердости–мягкости, глухости–звонкости). Расширить представление о непарных твердых согласных ([ж], [ш]). <i>Иметь представление о понятиях:</i> – «единственное и множественное число»; – «слова-предметы»; – «слова-признаки»; – «слова-действия»; «культура общения»</p>	<p>подводить языковой факт под понятия: слово и предложение (на практическом уровне); речь устная и письменная; звуки–буквы, звуки гласные–согласные, гласные ударные–безударные, слог, согласные мягкие–твёрдые. Коммун.: иметь представление о возможности существования различных точек зрения; правилам общения в школе, в классе; адекватно реагировать на обращение учителя; использовать в общении правила вежливости.</p>	<p>интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Азбука, «Я читаю»² часть, магнитная азбука, интерактивная доска.</p>	<p>Самооц., оц.учит.</p>
----	--	--	--	---	----	--	---	--	--	--------------------------

60, 61		<p>Особенности звуков [ж] и [ш]. Правописание жи-ши. Чтение и смысловый анализ текста. Работа с моделями предложений. УНТ: пословицы. Знаки времени. С. 71 + с. 29–31 РТ Буквы церковнославянского языка «Азь» и «Он»</p>	2	ОУР	<p><i>Уметь характеризовать звук [ж] как всегда твердый, парный звонкий шипящий согласный, звук [ш] как всегда твердый, парный глухой шипящий согласный;</i> соотносить данные звуки и обозначающие их буквы. <i>Познакомиться с правописанием жи-ши.</i> Познакомиться с пословицами, их значением в речи. Уметь раскрывать смысл пословицы. <i>Пользоваться правилом написания ЖИ, ШИ.</i></p>	<p>Регул.: принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения; понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале; оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы; первоначальному умению выполнять учебные действия в устной речи и в уме. Познав.: понимать знаки, символы, модели, приведенные в Азбуке и учебных пособиях; понимать заданный вопрос; анализировать объекты, представленные в рисунках, сравнивать рисунки с опорой на выделенные учителем критерии;</p>	<p>интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Азбука, «Я читаю»² часть, магнитная азбука, интерактивная доска.</p>	<p>Самооц., оц.учит.</p>
-----------	--	--	---	-----	--	---	---	--	--------------------------

62, 63			«Чудеса русского языка». Практическое пользование при чтении изученными буквами, а также полученными умениями. С. 72–73 + с. 32 РТ Буквы «Ук» и «Оник»	2	ОН	<p>Уметь практически пользоваться при чтении изученными буквами. Уметь выполнять звуковой и звукобуквенный анализ слов (исключая шипящие звуки).</p> <p>Расширить представление о многозначности слов.</p> <p>Продолжать наблюдать за смыслоразличительной ролью звуков речи, ударения;</p> <p><i>Уметь восстанавливать деформированное предложение.</i></p>	<p>подводить языковой факт под понятия: слово и предложение (на практическом уровне); речь устная и письменная; звуки–буквы, звуки гласные–согласные, гласные ударные–безударные, слог, согласные мягкие–твёрдые.</p> <p>Коммун.: иметь представление о возможности существования различных точек зрения;</p> <p>правилам общения в школе, в классе;</p> <p>адекватно реагировать на обращение учителя;</p> <p>использовать в общении правила вежливости.</p>	<p>интерес к отдельным заданиям;</p> <p>представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	Азбука, «Я читаю» ² часть, магнитная азбука, интерактивная доска.	Самооц., оц. учит.
<p>Двузвучные (йотированные) буквы Е, Ё, Ю, Я. Ь- показатель мягкости согласного. Непарные глухие согласные звуки и их буквы Х, Ц, Ч, Щ. Разделительные ь и ъ.</p>										

64, 65			2	ОНЗ	<p>Уметь на новом материале применять ранее полученные фонетические знания.</p> <p><i>Понимать утверждение «одна буква – два звука».</i></p> <p>Уметь характеризовать звуки (звук) изучаемых букв, соотносить звуки (звук) и обозначающую их (его) букву.</p> <p>Уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы.</p> <p>Осознавать места изучаемых букв в ленте букв.</p> <p><i>Обладать первичным умением обозначать звуки йотированными буквами. читать</i></p>	<p>Регул.: принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения;</p> <p>понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;</p> <p>оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;</p> <p>первоначальному умению выполнять учебные действия в устной речи и в уме.</p> <p>Познав.: понимать знаки, символы, модели, приведенные в Азбуке и учебных пособиях;</p> <p>понимать заданный вопрос; анализировать объекты, представленные в рисунках, сравнивать рисунки с опорой на выделенные учителем критерии;</p>	<p>интерес к отдельным заданиям;</p> <p>представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Азбука, магнитная азбука, интерактивная доска.</p>	<p>Самооц., оц.учит.</p>
-----------	--	--	---	-----	--	--	--	---	--------------------------

66			<p>Практическое пользование при чтении изученными буквами. Буквы Е, Ё. Звуковой и звукобуквенный анализ слов. Одна буква – два звука. Фразеологизмы. С. 76–77 Буквы «И», «Иже», «Еры»</p>	1	ОУР	<p>Уметь практически пользоваться при чтении изученными буквами. <i>Познакомиться с устойчивыми выражениями (фразеологизмами), их значением в речи.</i> Уметь различать роль букв И, Е в словах после букв, обозначающих шипящие согласные звуки и другие согласные звуки. Уметь находить название предмета по его описанию.</p>	<p>подводить языковой факт под понятия: слово и предложение (на практическом уровне); речь устная и письменная; звуки–буквы, звуки гласные–согласные, гласные ударные–безударные, слог, согласные мягкие–твёрдые. Коммун.: иметь представление о возможности существования различных точек зрения; правилам общения в школе, в классе; адекватно реагировать на обращение учителя; использовать в общении правила вежливости.</p>	<p>интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Азбука, магнитная азбука, интерактивная доска.</p>	<p>Самооц., оц.учит.</p>
----	--	--	--	---	-----	---	---	---	---	--------------------------

67			<p>«Праздник Новый год». Чтение со всеми буквами алфавита. Пожелания сказочных героев. С. 78–79 Отсутствие буквы «Э» в церковнославянском языке</p>	1	ОН	<p><i>Знать алфавитный порядок букв.</i> Уметь читать и понимать предложенные тексты, отвечать на вопросы к ним. Узнавать сказки и их героев по предложенным репликам. <i>Уметь: разгадывать ребусы и записывать отгаданные слова; составлять предложение из заданных слов; составлять высказывание на заданную тему</i></p>	<p>Регул.: принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения; понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале; оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы; первоначальному умению выполнять учебные действия в устной речи и в уме. Познав.: понимать знаки, символы, модели, приведенные в Азбуке и учебных пособиях; понимать заданный вопрос; анализировать объекты, представленные в рисунках, сравнивать рисунки с опорой на выделенные учителем критерии;</p>	<p>интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Азбука, магнитная азбука, интерактивная доска.</p>	<p>Самооц., оц.учит.</p>
----	--	--	---	---	----	--	---	---	---	--------------------------

68			Из истории языка. Буквы <i>Е, Ё</i> . Пробел как знак препинания. С. 80 Отсутствие буквы «Э» в церковнославянском языке	1	ОУР	<p>Познакомиться с некоторыми фактами из истории языка. Осознать пробел как знак препинания. Уметь читать и анализировать предлагаемый текст.</p> <p><i>Уметь оформлять предложение в письменной речи, характеризовать его по цели речи, устанавливать связи между словами по вопросам</i></p>	<p>подводить языковой факт под понятия: слово и предложение (на практическом уровне); речь устная и письменная; звуки—буквы, звуки гласные—согласные, гласные ударные—безударные, слог, согласные мягкие—твёрдые.</p> <p>Коммун.: иметь представление о возможности существования различных точек зрения; правилам общения в школе, в классе; адекватно реагировать на обращение учителя; использовать в общении правила вежливости.</p>	<p>интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	Азбука, магнитная азбука, интерактивная доска.	Самооц., оц.учит.
----	--	--	--	---	-----	--	--	---	--	-------------------

69		<p>Буквы Е, Ё, Ю, Я. Смысло-различительная роль звука. Чтение слов, текста со всеми буквами алфавита. С. 81–82 Повторение изученных букв.</p>	1	ОУР	<p>Осознавать различие букв Е, Ё, Ю, Я и звуков, которые они обозначают, их роли в обозначении мягкости согласных. Работать со схемами слов. Способствовать развитию фонематического слуха, <i>орфографической зоркости</i>. Понимать задания к тексту и его содержание. <i>Познакомиться с лексической и грамматической сочетаемостью слов.</i></p>	<p>Регул.: принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения; понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале; оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы; первоначальному умению выполнять учебные действия в устной речи и в уме. Познав.: понимать знаки, символы, модели, приведенные в Азбуке и учебных пособиях; понимать заданный вопрос; анализировать объекты, представленные в рисунках, сравнивать рисунки с опорой на выделенные учителем критерии;</p>	<p>интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Азбука, магнитная азбука, интерактивная доска.</p>	<p>Самооц., оц.учит.</p>
----	--	--	---	-----	---	---	---	---	--------------------------

70			<p>Многозначность слов. Выразительное чтение. Орфоэпические нормы. Многоаспектный анализ слов. С. 83 Повторение изученных букв.</p>	1	ОН	<p>Различать смысл многозначных слов. <i>Познакомиться с орфоэпическими нормами.</i> <i>Иметь навыки выразительно-орфоэпического чтения.</i> Выполнять звуковой и звукобуквенный анализ (кроме шипящих звуков). Уметь моделировать схемы слов, «читать» их, сравнивать слово и предложенные схемы. Осознанно воспринимать материал и задания Азбуки</p>	<p>подводить языковой факт под понятия: слово и предложение (на практическом уровне); речь устная и письменная; звуки—буквы, звуки гласные—согласные, гласные ударные—безударные, слог, согласные мягкие—твёрдые. Коммун.: иметь представление о возможности существования различных точек зрения; правилам общения в школе, в классе; адекватно реагировать на обращение учителя; использовать в общении правила вежливости.</p>	<p>интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Азбука, магнитная азбука, интерактивная доска.</p>	<p>Самооц., оц.учит.</p>
----	--	--	---	---	----	---	---	---	---	--------------------------

71			<p>Культура устного и письменного общения. Информация, способы ее сохранения и передачи. С. 84–85 Буква «Мыслете»</p>	1	ОН	<p>Осознавать особенности общения с разными людьми. <i>Демонстрировать со-ответствие словаря речевого этикета ситуации и собеседнику.</i> Использовать в общении свой жизненный опыт, а также ситуации из прочитанных рассказов, зна-комых мультфильмов и диафильмов. Следить за чистотой произношения. <i>Осознавать понятие «информация» и способы ее со-хранения.</i></p>	<p>Регул.: принимать учебную задачу, со-ответствующую эта-пу обучения; понимать выделен-ные учителем ориен-тиры действия в учебном материале; оценивать совместно с учителем результат своих действий, вно-сить соответствующие коррективы; первоначальному умению выполнять учебные действия в устной речи и в уме. Познав.: понимать знаки, символы, мо-дели, приведенные в Азбуке и учебных пособиях; понимать заданный вопрос; анализировать объек-ты, представленные в рисунках, сравнивать рисунки с опорой на выделенные учите-лем критерии;</p>	<p>интерес к от-дельным за-даниям; представле-ние об ос-новных мо-ральных нормах по-ведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Азбука, магнитная азбука, ин-терактив-ная доска.</p>	<p>Самооц., оц.учит.</p>
----	--	--	---	---	----	--	---	---	---	--------------------------

72, 73			Мягкий знак – показатель мягкости согласного. Работа со схемами слов. Активизация и расширение словаря. С. 86–87 Буква «Слово»	2	ОНЗ	<p><i>Расширить представление о понятии «показатели мягкости согласных»: осознание в этой роли Ь. Осознать смысловую роль Ь.</i></p> <p>Понимать задания к словесному и текстовому материалу, анализировать предложенные тексты в соответствии с вопросами к нему. Понимать лексическое значение слов. Продолжение наблюдений за лексической сочетаемостью слов.</p>	<p>подводить языковой факт под понятия: слово и предложение (на практическом уровне); речь устная и письменная; звуки–буквы, звуки гласные–согласные, гласные ударные–безударные, слог, согласные мягкие–твёрдые.</p> <p>Коммун.: иметь представление о возможности существования различных точек зрения; правилам общения в школе, в классе; адекватно реагировать на обращение учителя; использовать в общении правила вежливости.</p>	<p>интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	Азбука, магнитная азбука, интерактивная доска.	Самооц., оц.учит.
-----------	--	--	--	---	-----	--	--	---	--	-------------------

74			<p>Чтение и анализ слов с Б. Малые жанры литературы. Времена года, месяцы. С. 88–89 (верх) Письмо изученных церковно-славянских букв</p>	1	ОУР	<p><i>Уметь определять существенные признаки отгадываемых предметов.</i> Знать времена года и соответствующие названия месяцев. Уметь находить мягкие согласные звуки и показатели их мягкости. <i>Расширить представление о словообразовании, о корне слова, об уменьшительной и ласкательной форме слов.</i></p>	<p>Регул.: принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения; понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале; оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы; первоначальному умению выполнять учебные действия в устной речи и в уме. Познав.: понимать знаки, символы, модели, приведенные в Азбуке и учебных пособиях; понимать заданный вопрос; анализировать объекты, представленные в рисунках, сравнивать рисунки с опорой на выделенные учителем критерии;</p>	<p>интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Азбука, магнитная азбука, интерактивная доска.</p>	<p>Самооц., оц.учит.</p>
----	--	--	---	---	-----	--	---	---	---	--------------------------

75			<p>Выразительное чтение. К.И. Чуковский «Путаница», страшилки. Свойства звука. С. 90 Письмо изученных церковнославянских букв</p>	1	ОН	<p>Познакомиться с произведениями К.И. Чуковского. Познакомиться с жанрами «путаница», «страшилка», освоить особенности их произнесения, адекватно использовать средства устной речи. <i>Выразительно читать текст при орфоэпическом чтении коротких слов.</i> Понимать вопросы к прочитанному, адекватно отвечать на них</p>	<p>подводить языковой факт под понятия: слово и предложение (на практическом уровне); речь устная и письменная; звуки– буквы, звуки гласные–согласные, гласные ударные–безударные, слог, согласные мягкие–твёрдые. Коммун.: иметь представление о возможности существования различных точек зрения; правилам общения в школе, в классе; адекватно реагировать на обращение учителя; использовать в общении правила вежливости.</p>	<p>интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Азбука, магнитная азбука, интерактивная доска.</p>	<p>Самооц., оц.учит.</p>
----	--	--	---	---	----	---	--	---	---	--------------------------

76		<p>Звуки [х], [х’], [ц], буквы Хх, Цц. Звуковой и звукобуквенный анализ слов. Чтение слов и текста. Инсценирование. УНТ: пословицы. С. 91–92 (задания 1, 2) Буква «Наш»</p>	1	ОНЗ	<p>Соотносить звуки [х], [х’], [ц] с буквами, которые их обозначают, – Х, Ц. <i>Уметь давать характеристику звуков букв Х,Ц. Наблюдать особенности правописания сочетаний це, цы, ци.</i> Демонстрировать технику чтения, соответствующую этапу обучения, и понимание прочитанного при ответе на вопросы к тексту. Познакомиться с пословицами, их значением в речи. <i>Уметь раскрывать смысл пословицы, использовать ее в собственной</i></p>	<p>Регул.: принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения; понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале; оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы; первоначальному умению выполнять учебные действия в устной речи и в уме. Познав.: понимать знаки, символы, модели, приведенные в Азбуке и учебных пособиях; понимать заданный вопрос; анализировать объекты, представленные в рисунках, сравнивать рисунки с опорой на выделенные учителем критерии;</p>	<p>интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Азбука, магнитная азбука, интерактивная доска.</p>	<p>Самооц., оц. учит.</p>
----	--	--	---	-----	--	---	---	---	---------------------------

77		<p>Звуки [х], [х’], [ц], буквы Хх, Цц. Звуковой и звукобуквенный анализ. Малые литературные жанры. С. 92–93 Буква «Люди» церковнославянского языка.</p>	1	ОУР	<p><i>Уметь определять литературный жанр и характеризовать его особенности (на примере малых литературных жанров).</i> <i>Понимать пунтаницу как литературный жанр, узнавать скороговорку, осваивать ритм ее произнесения.</i> Демонстрировать навык чтения, соответствующий периоду обучения. <i>Дифференцировать звуки [ц], [с], [т].</i></p>	<p>подводить языковой факт под понятия: слово и предложение (на практическом уровне); речь устная и письменная; звуки–буквы, звуки гласные–согласные, гласные ударные–безударные, слог, согласные мягкие–твёрдые. Коммун.: иметь представление о возможности существования различных точек зрения; правилам общения в школе, в классе; адекватно реагировать на обращение учителя; использовать в общении правила вежливости.</p>	<p>интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Азбука, магнитная азбука, интерактивная доска.</p>	<p>Самооц., оц.учит.</p>
----	--	--	---	-----	---	--	---	---	--------------------------

78			<p>Как образуются слова. Звуковой и звукобуквенный анализ слов. Диалог: реплики, их оформление в письменной речи. Чтение по ролям. С. 94–95 Закрепление изученных букв</p>	1	ОУР	<p>Осознавать смысловую роль звуков в образовании слов. Уметь различать смешиваемые звуки [ц], [с], [т]. <i>Познакомиться с понятием «диалог», «реплика». Познакомиться с основами оформления реплик диалога в письменной речи.</i> <i>Уметь восстанавливать деформированные предложения.</i> <i>Уметь узнавать жанр пословицы (УНТ).</i></p>	<p>Регул.: принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения; понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале; оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы; первоначальному умению выполнять учебные действия в устной речи и в уме. Познав.: понимать знаки, символы, модели, приведенные в Азбуке и учебных пособиях; понимать заданный вопрос; анализировать объекты, представленные в рисунках, сравнивать рисунки с опорой на выделенные учителем критерии;</p>	<p>интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Азбука, магнитная азбука, интерактивная доска.</p>	<p>Самооц., оц.учит.</p>
----	--	--	--	---	-----	---	---	---	---	--------------------------

79			<p>Сравнение предметов: «Чем похожи и чем не похожи?» Группировка слов по тематическим группам. Чтение и анализ слов, предложений, текстов. С. 96–97 Буква «Твердо»</p>	1	ОН	<p>Уметь сравнивать, делать выводы; классифицировать слова по заданным основаниям, составлять тематические группы. Уметь составлять предложения с описанием животного по иллюстрации. Расширить представление о средствах сохранения и передачи информации. Овладеть навыком осознанного, правильного, частично орфоэпического чтения.</p>	<p>подводить языковой факт под понятия: слово и предложение (на практическом уровне); речь устная и письменная; звуки–буквы, звуки гласные–согласные, гласные ударные–безударные, слог, согласные мягкие–твёрдые. Коммун.: иметь представление о возможности существования различных точек зрения; правилам общения в школе, в классе; адекватно реагировать на обращение учителя; использовать в общении правила вежливости.</p>	<p>интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Азбука, магнитная азбука, интерактивная доска.</p>	<p>Самооц., оц.учит.</p>
----	--	--	---	---	----	---	---	--	---	--------------------------

80		<p>Звуки [ч’], [ш’], буквы Чч, Щщ. Продолжение ленты букв. Активизация, расширение словаря. С. 98 Письмо изученных букв</p>	1	ОУР	<p>Соотносить звук [ч’] и букву Чч, звук [ш—’] и букву Щщ. Обобщать знания о парных и непарных согласных звуках по глухости–звонкости, мягкости–твердости, ударных–безударных гласных, сло-годелении. Расширять, активизировать словарь: понимать контекстное значение много-значных слов, понимать смысл слов-признаков. Уметь раскры-вать смысл по-словиц. Самостоятель-но продолжать ленту букв. <i>Осознавать многознач-</i></p>	<p>Регул.: принимать учебную задачу, со-ответствующую эта-пу обучения; понимать выделен-ные учителем ориен-тиры действия в учебном материале; оценивать совместно с учителем результат своих действий, вно-сить соответствующ-ие коррективы; первоначальному умению выполнять учебные действия в устной речи и в уме. Познав.: понимать знаки, символы, мо-дели, приведенные в Азбуке и учебных пособиях; понимать заданный вопрос; анализировать объек-ты, представленные в рисунках, сравнивать рисунки с опорой на выделенные учите-лем критерии;</p>	<p>интерес к от-дельным за-даниям; представле-ние об ос-новных мо-ральных нормах по-ведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Азбука, магнитная азбука, ин-терактив-ная доска.</p>	<p>Самооц., оц.учит.</p>
----	--	--	---	-----	--	--	---	---	--------------------------

81		<p>Звуки [ч’], [ш—’]. Звуковой и звуко-буквенный анализ слов. Словообразование. Чтение и анализ текстов. Понятие «время»: часы, сутки, неделя, дни недели. С. 99–100 Буква «Како»</p>	1	ОУР	<p>Уметь характеризовать звуки; слышать их в слове; подбирать слова с данными звуками; находить букву данного звука в слове, соотносить данный звук и обозначающую его букву. «правописание сочетаний ча, ща, чу, шу». Демонстрировать умение пользования средствами устного общения в заданной речевой ситуации, при чтении текстов.</p>	<p>подводить языковой факт под понятия: слово и предложение (на практическом уровне); речь устная и письменная; звуки–буквы, звуки гласные–согласные, гласные ударные–безударные, слог, согласные мягкие–твёрдые. Коммун.: иметь представление о возможности существования различных точек зрения; правилам общения в школе, в классе; адекватно реагировать на обращение учителя; использовать в общении правила вежливости.</p>	<p>интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Азбука, магнитная азбука, интерактивная доска.</p>	<p>Самооц., оц.учит.</p>
----	--	---	---	-----	--	---	---	---	--------------------------

82			<p>Чтение, анализ текстов. Смысло-различительная роль ударения. Звуковой и звуко-буквенный анализ. С. 101 Буква «Како» и «Кси»</p>	1	ОН	<p>Иметь навык чтения. Определять смысло-различительную роль ударения. Производить звукобуквенный анализ слов, различать звуки, которые обозначаются буквами Ц, Ч, Щ. Иметь представление о написании букв гласных после букв шипящих согласных. <i>Уметь устанавливать лексическую и грамматическую связь между названием предмета и названием признаком.</i></p>	<p>Регул.: принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения; понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале; оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы; первоначальному умению выполнять учебные действия в устной речи и в уме. Познав.: понимать знаки, символы, модели, приведенные в Азбуке и учебных пособиях; понимать заданный вопрос; анализировать объекты, представленные в рисунках, сравнивать рисунки с опорой на выделенные учителем критерии;</p>	<p>интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Азбука, магнитная азбука, интерактивная доска.</p>	<p>Самооц., оц.учит.</p>
----	--	--	--	---	----	---	---	---	---	--------------------------

83, 84			Разделительные Ь и Ъ . С. 102–103 Письмо изученных букв	2	ОУР	<p>Осознавать разделительную функцию Ь и Ъ. <i>Подготовиться к знакомству с орфограммой «правописание Ь и Ъ».</i> <i>Производить звуковой и звукобуквенный анализ слов с Ь и Ъ.</i> Демонстрировать умение решать предложенные кроссворды и ребусы. Иметь навык чтения, понимания прочитанного. <i>Различать жанры УНТ</i></p>	<p>подводить языковой факт под понятия: слово и предложение (на практическом уровне); речь устная и письменная; звуки–буквы, звуки гласные–согласные, гласные ударные–безударные, слог, согласные мягкие–твёрдые. Коммун.: иметь представление о возможности существования различных точек зрения; правилам общения в школе, в классе; адекватно реагировать на обращение учителя; использовать в общении правила вежливости.</p>	<p>интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	Азбука, магнитная азбука, интерактивная доска.	Самооц., оц.учит.
Послебукварный период (5 часов)										

85, 86			2	ОН	<p>Уметь практически пользоваться всеми изученными буквами. <i>Расширить представление об устойчивых выражениях (фразеологизмах), об их использовании в речи.</i> <i>Уметь раскрывать смысл фразеологизма, использовать его в собственной речи.</i> <i>Познакомиться с устаревшими словами.</i> <i>Иметь представление о содержании букварей в старину.</i> <i>Познакомиться с устаревшими понятиями.</i> Практически ознакомиться с особенностями устной и письменной речи</p>	<p>Регул.: принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения; понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале; оценивать совместно с учителем результаты своих действий, вносить соответствующие коррективы; первоначальному умению выполнять учебные действия в устной речи и в уме. Познав.: понимать знаки, символы, модели, приведенные в Азбуке и учебных пособиях; понимать заданный вопрос; анализировать объекты, представленные в рисунках, сравнивать рисунки с опорой на выделенные учителем критерии;</p>	<p>интерес к отдельным заданиям; представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	<p>Азбука, магнитная азбука, интерактивная доска.</p>	<p>Самооц., оц.учит.</p>
-----------	--	--	---	----	---	---	--	---	--------------------------

87, 88		Твоя Родина – Россия. Анализ текста (тема, цель). Рассуждение. Сравнение текстов разных авторов. УНТ: считалки, небылицы. С. 106–107 Буква «Глаголь»	2	ОН	<p>Осознавать понятия «текст», «тема текста», «главная мысль».</p> <p><i>Уметь строить рассуждение, сравнивать тексты по содержанию и по способам его передачи.</i></p> <p><i>Познакомиться с жанрами считалки, небылицы.</i></p> <p>Практически познакомиться с особенностями современной устной и письменной речи.</p> <p><i>Уметь различать и находить сходство произведений</i></p>	<p>подводить языковой факт под понятия: слово и предложение (на практическом уровне); речь устная и письменная; звуки–буквы, звуки гласные–согласные, гласные ударные–безударные, слог, согласные мягкие–твёрдые.</p> <p>Коммун.: иметь представление о возможности существования различных точек зрения;</p> <p>правилам общения в школе, в классе; адекватно реагировать на обращение учителя;</p> <p>использовать в общении правила вежливости.</p>	<p>интерес к отдельным заданиям;</p> <p>представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	Азбука, магнитная азбука, интерактивная доска.	Самооц., оц.учит.
-----------	--	--	---	----	---	--	--	--	-------------------

89			Праздник «Удивительный русский язык» С. 108–110 Письмо изученных букв	1	ОУР	<p><i>Демонстрировать полученные умения в период обучения грамоте.</i></p> <p>Осознавать красоту и рациональность русского языка. Перейти к учебникам по русскому языку и литературному чтению.</p>	<p>Регул.: принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения;</p> <p>оценивать совместно с учителем результат своих действий.</p> <p>Познав.: искать нужную информацию на странице Азбуки, «считывать» информацию с рисунков.</p> <p>Коммуник.: правилам общения в школе, в классе; адекватно реагировать на обращение учителей; основам работы на уроке в разных формах (индивидуальной, фронтальной, в парах и группах).</p>	<p>интерес к отдельным заданиям;</p> <p>представление об основных моральных нормах поведения в новой школьной жизни.</p>	Азбука, магнитная азбука, интерактивная доска.	Самооц., оц.учит.
----	--	--	--	---	-----	---	---	--	--	-------------------